

VÝBOR PRE NÁRODNOSTNÉ MENŠINY A ETNICKÉ SKUPINY

Rady vlády Slovenskej republiky pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť

Materiál na 53. zasadnutie výboru

Bod č. 4

Informácia o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za rok 2023

Podnet:

Plán činnosti výboru na rok 2024

Obsah materiálu:

1. Predkladacia správa
2. Návrh uznesenia
3. Vlastný materiál

Predkladá:

Branislav Panis

generálny riaditeľ Slovenského národného múzea

Bratislava júl 2024



**NÁVRH UZNESENIA VÝBORU
PRE NÁRODNOSTNÉ MENŠINY
A ETNICKÉ SKUPINY**

č.
z 2. júla 2024

TÝKAJÚCE SA CELÉHO VÝBORU

k Informácii o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za
rok 2023

Výbor pre národnostné menšiny a etnické skupiny

A. berie na vedomie

- A.1 Informáciu o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za rok 2023



Bratislava júl 2024

Predkladacia správa

Materiál „*Informácia o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za rok 2023*“ predkladá generálny riaditeľ Slovenského národného múzea v zmysle Plánu činnosti Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny (ďalej „výbor“) na rok 2024. Cieľom je poskytnúť členkám a členom výboru priebežnú informáciu o činnosti národnostných múzeí za predchádzajúci kalendárny rok.

Informácia o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za rok 2023

Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine

v tom:

Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Mgr. Radovan Sýkora, riaditeľ

Malá Hora č. 2, 036 80 Martin

Tel.: +421 43 413 3096, +421 43 413 1011, +421 43 413 1012

Fax: +421 43 422 0290

E-mail: radovan.sykora@snm.sk, snmmartin@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Mgr. Andrej Solár, riaditeľ

Istrijská č. 68, 841 07 Bratislava

Tel.: +421 2 204 93 102, +421 915 807 494, +421 2 204 93 101

E-mail: andrej.solar@snm.sk, mkchs@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Mgr. Rastislav Filo, riaditeľ

Žižkova č. 14, P. O. BOX 13, 810 06 Bratislava

Tel.: +421 2 204 91 226, +421 908 377 273, +421 2 544 15 570, +421 2 204 91 225-8

Fax: +421 2 592 07 241

E-mail: rastislav.filo@snm.sk, mkkn@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Mgr. Gabriella Jarábik, riaditeľka

Žižkova č. 18, P. O. BOX 13, 810 06 Bratislava

Tel.: +421 2 204 91 255, +421 908 737 814, +421 2 204 91 258, +421 2 204 91 256

Fax: +421 2 544 12 023

E-mail: gabriela.jarabik@snm.sk, mkms@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

M.A. Michal Vaněk, PhD., riaditeľ

Židovská č. 17, 811 01 Bratislava

Tel.: +421 918 905 930, +421 2 204 90 101, +421 905 723 658

E-mail: michal.vanek@snm.sk, sekretariat.mzk@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D., riaditeľka

Masarykova č. 20, 080 01 Prešov

Tel.: +421 51 245 3321, 0918 896 043, +421 907 814 739

E-mail: luba.kralova@snm.sk, mrk@snm.sk

Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Doc. PhDr. Jaroslav Džoganík, CSc., riaditeľ

Centrálňa č. 258, 089 01 Svidník

Tel.: +421 54 245 1002, +421 907 584 287, +421 54 245 1001, +421 54 245 10 03

E-mail: jaroslav.dzoganik@snm.sk, sekretariat-muk@snm.sk

Návštevnosť expozícií, výstav a kultúrno-vzdelávacích podujatí národnostných múzeí v roku 2023

Návštevnosť expozícií, výstav a kultúrno-vzdelávacích podujatí v múzeách národnostných menšín v roku 2023 bola 112 329 osôb, čo je v porovnaní s predchádzajúcim rokom mierny nárast.

Zvýšenú návštevnosť v hodnotenom období výrazne ovplyvnila aj ponuka zaujímavých výstav, podujatí rôzneho typu a zamerania, tiež možnosť bezplatných vstupov počas prvej stredy v mesiaci.

Návštevnosť – komplexný prehľad podľa jednotlivých národnostných múzeí SNM

Názov	Návštevníci				Vstupné v €
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Spolu	112 329	11 612	28 296	29 189	181 749,18
SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	1 060	21	850	69	400,00
Expozície a výstavy	379	21	169	69	400,00
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	681	0	681	0	0,00
SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	6 392	17	78	133	762,00
Expozície a výstavy	6135	0	0	0	0,00
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	257	17	78	133	762,00
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	1 024	88	631	243	702,50
Expozície a výstavy	555	88	329	243	389,50
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	469	0	302	0	313,00
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	4 406	0	1 269	0	1 554,50
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	1 032	0	104	0	1 554,50
Dejiny a kultúra Hauerlandu	578	0	578	0	0,00
Dejiny a kultúra Handlovej	587	0	587	0	0,00
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	2 209	0	0	0	0,00
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	32 732	8 222	10 987	6 481	35 920,90
Park I. Madácha , Dolná Strehová	2 141	0	3 107	1 536	0,00
Pod dáždnikom svätého Petra	2 716	1 319	280	1 398	1280,50

Názov	Návštevníci				Vstupné v €
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Pamätná výstava Sándora Máraia v Košiciach	10 188	3 553	2 949	1 098	31 520,90
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	8 657	3 350	1414	2 449	3 119,50
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	9 030	0	3237	0	0,00
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	2 506	248	1 108	686	2 693,00
Expozície a výstavy	1 721	248	650	686	1 833,50
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	785	0	458	0	859,50
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	15 596	2 226	6 211	3 548	24 231,50
Kultúrno-historická expozícia	3 008	364	1 871	946	2 467,50
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	7 253	1 760	1 287	2 418	15 343,00
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	571	102	332	184	521,00
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	4 764	0	2 721	0	5 900,00
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	48 613	790	7 162	18 029	115 484,78
Expozícia židovskej kultúry na Slovensku (Zsigrayova kúria)	5 693	490	1 372	1 566	12 943,53
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	2 522	119	905	644	4 366,00
MŽK – Múzeum holokaustu v Sereďi	21 479	181	2 949	15 819	67 347,25
Tragédia slovenských židov (Auschwitz-Birkenau)	0	0	0	0	0,00
Kultúrno-vzdelávacie podujatia	18 919		1 936		30 828,00

Poznámka: Vstupné z expozícií SNM – Múzea v Martine – Múzea kultúry Rómov na Slovensku je zahrnuté vo vstupnom SNM v Martine – Múzea slovenskej dediny a vstupné z výstav vo vstupnom SNM v Martine – Etnografického múzea.

Strednodobý výhľad Slovenského národného múzea

Slovenské národné múzeum sa v strednodobom výhľade v súlade s trvalými úlohami sústreďí na plnenie úloh, s cieľom eliminovať negatívne javy v oblasti riadenia a pri výkone základných odborných múzejných činností:

v oblasti riadenia a organizácie práce

- konštruktívne a spravodlivé rozdelenie vnútorného rozpočtu SNM, rešpektujúc priority SNM ako celku
- pokrytie reálnych potrieb jednotlivých organizačných zložiek s prihliadnutím na výšku prideleného príspevku na činnosť od zriaďovateľa a ich vlastné výnosy
- efektivita a transparentnosť pri realizácii všetkých foriem verejného obstarávania
- zefektívnenie a skvalitnenie riadenia vo všetkých oblastiach riadiacej práce s dôrazom na profesionalizáciu výkonov všetkých riadiacich zamestnancov
- skvalitnenie výkonov a profesionálny výkon vnútorného kontrolného systému a vnútorného auditu SNM a následnú aplikáciu zistení kontrolných orgánov do vnútorného mechanizmu SNM

v oblasti hospodárenia

- získavanie nových finančných zdrojov mimo príspevku na činnosť, najmä na prípravu projektov zameraných na obnovu objektov, predovšetkým NKP, s cieľom znižovať ich energetickú náročnosť a zvýšiť efektívnosť ich využívania pri správe zbierkového fondu, pri realizácii prezentačných aktivít múzea. Za hlavné zdroje na obnovu možno považovať najmä štrukturálne fondy EÚ, projekty cezhraničnej spolupráce a iné.
- efektívne využívanie všetkých získaných finančných zdrojov, vrátane vlastných výnosov
- zvyšovanie hospodárnosti pri nakladaní s pridelenými finančnými prostriedkami
- transparentnosť pri využívaní všetkých získaných finančných zdrojov
- hľadanie nových, ekonomicky silných partnerov na spoluprácu

v oblasti obnovy a rekonštrukcie budov

- skvalitnenie materiálno-technických podmienok pri ochrane a odbornej ochrane zbierkového fondu, najmä:
 - dobudovanie depozitára v Seredi a jeho materiálno-technické vybavenie pre SNM – Historické múzeum v Bratislave,
 - príprava nových depozitárov SNM na zabezpečenie celkovej ochrany zbierkového fondu
 - príprava projektu reštaurátorského, konzervátorského a preparátorského pracoviska
- dokončenie obnovy objektov financovaných prostredníctvom nenávratného finančného príspevku zo štrukturálnych fondov EÚ a nórskeho fondu
 - udržateľnosť projektu v SNM – Múzeu kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

- príprava obnovy a rekonštrukcia ostatných objektov s dôrazom na zníženie energetickej náročnosti jednotlivých objektov:
- dobudovanie materiálno-technického vybavenia depozitára v Seredi

v oblasti akvizičnej činnosti

- nadobúdanie zbierkových predmetov mimoriadnej vedeckej, historickej a kultúrnej hodnoty, dokumentujúcich vývoj prírody a históriu Slovenska,
- nadobúdanie predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré boli objektom trvalého vývozu zo Slovenska

v oblasti odbornej správy zbierkového fondu

- skvalitnenie odbornej správy zbierkového fondu, dobudovanie a materiálno-technické vybavenie depozitárov vo všetkých špecializovaných múzeách SNM
- zabezpečenie prevádzky CEMUZ (Centrálna evidencia múzejných zbierok) a špeciálneho softwaru na odbornú evidenciu zbierkových predmetov, vrátane budovania múzejného tezauru a zabezpečenia školení odborných zamestnancov múzeí v SR

v oblasti vedecko-výskumnej činnosti

- realizácia vedecko-výskumných úloh v súlade s Konceptiou vedecko-výskumnej činnosti SNM, vrátane novej celoinštitucionálnej úlohy Príbeh Slovenského národného múzea, schválenou Vedeckou radou SNM v júni 2019
- udržanie osvedčenia o spôsobilosti vykonávať výskum a vývoj v súlade s Konceptiou vedy a výskumu SR
- vedecko-výskumné úlohy riešené jednotlivými špecializovanými múzeami SNM, zamerané predovšetkým na:
 - vedecké skúmanie zbierkových predmetov a zbierok s cieľom sprostredkovať ich informačnú a vedeckú hodnotu odbornej a širokej verejnosti, najmä prostredníctvom prípravy a realizácie nosných prioritných výstavných projektov SNM, edičnej a publikačnej činnosti (edícia Museion, Fontes, katalógy k výstavám a pod.)
 - skúmanie problémov spojených s odbornou ochranou zbierkových predmetov v súlade so Zmluvou o spolupráci uzavretou s Fakultou chemickej a potravinárskej technológie STU v Bratislave
- vytváranie podmienok na zapojenie múzea do jestvujúcich grantových schém s cieľom zvýšiť vedeckú úroveň výkonov v oblasti základných odborných činností, najmä v oblasti vedeckého skúmania informačného potenciálu zbierkového fondu múzea
- rozvíjanie muzeológie ako vedy na základe zovšeobecňovania múzejnej praxe

v oblasti expozičnej, výstavnej a propagačnej činnosti

- revitalizácia a rekonštrukcia expozícií venovaných významným medzníkom v dejinách Slovenska a významným osobnostiam kultúrneho, spoločenského a politického života
- príprava a realizácia výstav prezentujúcich väčšie tematické celky tak z vecného, ako aj časového hľadiska

- príprava a realizácia výstav s možným komerčne využiteľným potenciálom
- posilnenie marketingových a propagačných činností s cieľom skvalitnenia dobrého mena SNM ako významného vedecko-výskumného pracoviska zameraného na skúmanie zbierkového fondu SNM ako pramenného materiálu na poznanie dejín Slovenska, najmä pri tvorbe nových expozícií

v edičnej činnosti

- produkcia publikácií s komplexnými údajmi o SNM, ako aj o špecializovaných múzeách SNM (sprievodcovia po múzeách, programové bulletiny a pod.)
- skvalitňovanie odborného obsahu periodík vydávaných SNM (štvrťročníky Múzeum, Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo) s perspektívou karentovania niektorého z časopisov
- skvalitnenie obsahu periodických zborníkov vydávaných špecializovanými múzeami SNM, ktoré sú informačnou bázou na sprístupňovanie výsledkov vedecko-výskumnej činnosti pre oblasť odborného zhodnocovania a vedeckého skúmania zbierkového fondu SNM
- skvalitnenie informačného potenciálu ostatných edičných titulov, najmä titulov určených širokej verejnosti, a ich lepšie komerčné využitie
- produkcia kvalitných vedecky spracovaných publikácií prezentujúcich zbierky jednotlivých špecializovaných múzeí – tvorba monografií a fontes
- vydávanie katalógov a informačných materiálov k výstavám, najmä k nosným výstavným projektom SNM pre rozličné skupiny záujemcov
- zvyšovanie využívania webového portálu SNM a ostatných digitálnych médií
- vydávanie elektronických publikácií, najmä pre oblasť odbornej metodologickej činnosti

v odbornometodologickej činnosti

- skvalitnenie odbornoporadenskej činnosti SNM smerom k múzejnej obci, najmä prostredníctvom školiacich aktivít v oblasti základných múzejných činností s dôrazom na oblasť odbornej ochrany zbierkových fondov a problematiku múzejnej komunikácie
- pokračovanie vo vytváraní CEMUZ z múzeí SR

Akvizičná činnosť

Akvizičnou činnosťou múzeum neustále rozširuje svoj zbierkový fond, pričom na nadobúdanie zbierkových predmetov (ZP) využíva väčšinu možností, ktoré umožňujú právne predpisy. Akvizičná činnosť je financovaná z štátneho rozpočtu a vlastných výnosov, vedecký výskum spojený s nadobúdaním nových zbierkových predmetov je financovaný z príspevku na činnosť.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

V r. 2023 sa múzeum zameralo na získanie ďalších predmetov súvisiacich s prítomnosťou českej menšiny na Slovensku. Múzeum kultúry Čechov na Slovensku nadobudlo predmety

rôznorodého materiálu dokladujúceho každodenný spôsob života českej komunity na Slovensku ako i proces jeho zžívania sa s majoritou. K zaujímavým patrí niekoľko tlačovín viažucích sa k osobnosti Alfréda Piffľa (1907 – 1972), českého architekta, historika architektúry, archeológa a pamiatkara pôsobiaceho na Slovensku, iniciátora záchranu Bratislavského hradu a tiež kolekcia pamiatok, súvisiacich s telovýchovnou jednotou Sokol.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Odbor			Spôsob nadobudnutia									
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
Spoločenské vedy spolu	70	78			36	36	34	42				
Prírastky spolu	70	78			36	36	34	42				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku získalo kresbu dojčiacej rómskej ženy Cigánska Madona od Vincenta Hložníka z ranného obdobia jeho tvorby a 5 výtvarných diel Dušana Oláha z rokov 2008 – 2019.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Odbor			Spôsob nadobudnutia									
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
Etnografia	6	6			5	5	1	1				
Prírastky spolu	6	6			5	5	1	1				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala a múzeum v hodnotenom období nenadobudlo do svojho zbierkového fondu žiadny predmet.

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Odbor			Spôsob nadobudnutia									
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	1	13					1	13				
Etnografia	1	1					1	1				

Prírastky spolu	2	14					2	14				
------------------------	----------	-----------	--	--	--	--	----------	-----------	--	--	--	--

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

V 1. polroku múzeum získalo darom 9 predmetov – knihy. Komisia na tvorbu zbierok na svojom zasadnutí dňa 03. 04. 2023 rozhodla tieto predmety zaevidovať ako pomocný múzejný materiál SNM – MKMS. Predmety boli zaevidované v Knihe pomocného múzejného materiálu a uložené v sklade pre pomocný múzejný materiál. V 2. polroku múzeum nadobudlo kúpou 1 predmet - výtvarné dielo od Zoltána Nagya s názvom Tryptych - farebná kompozícia troch rôznorodých postáv. Technika: akryl na preglejke.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
Dejiny umenia	1	1			1	1						
Prírastky spolu	1	1			1	1						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

V hodnotenom období múzeum nadobudlo celkovo 197 predmetov (prírastkov). Z toho 150 predmetov (prírastkov) získaných darom, z toho v počte 14 kusov boli zaradené do odboru etnografia (nástroje a predmety používané v domácnosti lopata na sádzanie chleba, pasírovač ovocia, lúpač kukurice), 121 kusov do dejín umenia - ide prevažne o obrazy autorov Mgr. Alexandra Zozuláka a doc. PhDr. Zuzany Osavčukovej-Hapákovéj, 15 predmetov do iných spoločenských vied (ide o cirkevné predmety - zástavy, kňazské rúcha, pokrývky hlavy, kríž a svietnik), 47 predmetov (prírastkov) bolo získaných kúpou, išlo o čiernobiele umelecké fotografie mapujúce históriu rusínskej kultúry v Divadle Alexandra Duchnoviča, ktoré predtým nieslo názov Ukrajinské národné divadlo a boli zaradené do odboru história.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	47	47			47	47						
Etnografia	14	14					14	14				

Dejiny umenia	121	121					121	121				
Iné spoločenské vedy	15	21					15	21				
Spoločenské vedy spolu	197	203			47	47	150	156				
Prírastky spolu	197	203			47	47	150	156				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

K najväčšiemu úspechu budovania zbierkového fondu múzea sa radí dar L. Cupera v podobe 150 ks fotografií a makrofotografií a ďalšie materiály súvisiace s fotografickou činnosťou umelca. Komisia na tvorbu zbierok SNM – MUK vo Svidníku zasadala 14. 11. 2023. Schválila nadobudnutie predmetov kultúrnej hodnoty formou daru v počte 258 ks na úseku novšej, najnovšej, umeleckej a literárnej histórie, na úseku odevu a textilu, interiéru a bývania, zamestnania a stravy obyvateľstva a hudobného folklóru. Na základe rozhodnutia Akvizičnej komisie SNM boli schválené finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov úseku umeleckej histórie v počte 7 ks v celkovej sume 1400,00 €. Do pomocného fondu múzea pribudli 2 prírastky.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	28	46					28	46				
Etnografia	38	54					38	54				
Dejiny umenia	119	163			7	7	112	156				
Dejiny hudby	2	2					2	2				
Spoločenské vedy spolu	187	265			7	7	180	258				
Prírastky spolu	187	265			7	7	180	258				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Odborní pracovníci múzea sa snažia získavať predmety, ktoré nie sú v zbierkovom fonde dostatočne zastúpené a súvisia so stavom židovskej komunity na Slovensku.

Komisia na tvorbu zbierok, ktorá posudzuje kompaktnosť predmetu so zbierkovým fondom, odborným zameraním a špecializáciou múzea a určuje hodnoty potencionálnej akvizície, zasadala v roku 2023 1-krát. Múzeum nadobudlo darom 40 kusov zbierkových predmetov z odboru história.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	29	40					29	40				
Spoločenské vedy spolu	29	40					29	40				
Prírastky spolu	29	40					29	40				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Odborná evidencia zbierkového fondu

Odborná evidencia zbierkových predmetov sa vykonávala online prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G spolu s vytváraním a následným využívaním riadenej múzejnej terminológie (autority a ich tvorba). Súčasne s evidenciou novonadobudnutých zbierkových predmetov vykonávajú odborní zamestnanci vo všetkých špecializovaných múzeách aj elektronickú rekatalogizáciu skôr nadobudnutých a katalogizovaných zbierkových predmetov. Tieto činnosti sú spojené aj s odstraňovaním chybných a duplicitných záznamov pri katalogizácii zbierkových predmetov, ktoré boli vytvorené nesprávnou aplikáciou vtedy platných právnych predpisov. Rekatalogizácia týchto záznamov v ESEZ 4G v budúcnosti povedie k odstráneniu takýchto záznamov.

Súčasťou odbornej evidencie je vykonávanie odbornej revízie zbierkových predmetov podľa § 11 zákona o múzeách a o galériách. V roku 2018 bol vydaný príkaz GR SNM č. 2/2018, ktorý nariaďoval múzeám vykonať odbornú revíziu zbierkového fondu v súlade s lehotami stanovenými na vykonanie odbornej revízie zbierkového fondu podľa počtu zbierkových predmetov. Táto úloha sa plní priebežne.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Odborná evidencia zbierkových predmetov bola vykonávaná on-line prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G spolu s využitím riadenej múzejnej terminológie. Všetky predmety získané v roku 2022 boli druhostupňovo spracované.

V roku 2023 bola vykonaná odborná revízia zbierkových predmetov nachádzajúcich sa v objekte MKČnS v počte 2 681 kusov zb. predmetov.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Odborná evidencia zbierkových predmetov bola vykonávaná online prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G spolu s využitím riadenej múzejnej terminológie. Všetky predmety získané v roku 2022 boli druhostupňovo spracované.

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

V súčasnosti prebieha priebežná evidencia zbierkového fondu v programe ESEZ4G. Vykonávajú sa opravy nezrovnalostí v evidenciách zbierkového fondu, zistených pri revíziách. Vzhľadom na nový katalogizačný systém, budú tieto zmeny konzultované s Muzeologickým kabinetom a spracované v novom IS. Priebežne boli zbierkové predmety z odboru archeológia prehodnotené a priradené do odboru história. Počas revízie sa zistili aj nesprávne udávané počty kusov a tým pádom aj súčty predmetov, nesprávne číslovanie predmetov a pod. Na odstraňovaní nedostatkov sa priebežne pracuje. Opäť je tu nutná konzultácia s Muzeologickým kabinetom. Priebeh revízie sťažoval problém s otvorením vitrín v expozíciách a zlá komunikácia so zodpovednou firmou. Problém je v súčasnosti odstránený a revízia je pred ukončením.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Odborní pracovníci pokračovali v elektronickej evidencii zbierkových predmetov nadobudnutých koncom roka 2022 a v priebehu roka 2023.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

K 31. 12. 2023 v prvostupňovej evidencii múzeum eviduje celkovo 1 163 prírastkových čísiel a 1 277 kusoch zbierkových predmetov. Skatalogizovaných celkovo v druhostupňovej evidencii je 1 074 predmetov. Predmety nadobudnuté v roku 2023 v počte 197 prírastkových čísiel a 203 kusov predmetov (nadobudnuté darom aj kúpou) zatiaľ neboli skatalogizované v druhostupňovej evidencii.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Stále prebieha proces druhostupňového spracovávania zbierkových predmetov a dopĺňajú sa aj údaje k skôr získaným predmetom.

Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov komplexný prehľad podľa národnostných múzeí SNM

Múzeum	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Úbytok v danom roku	
	prír. č.:	ks	prír. č.:	ks	prír. č.:	ks
SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	2041	2444	2258	2259	0	0
SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku						

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	1 872	2 687	2 242	2 687	0	0
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	2 791	6 588	6 184	6 699	0	0
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	1 873	3 562	1 664	1 794	0	0
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	1 163	1 277	966	1 074	0	0
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	20 696	74 245	37 861	53 506	0	0
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	2 810	7 269	2 996	7 205	0	0

**Počet záznamov zbierkových predmetov v ESEZ 4G za jednotlivé národnostné múzeá
k 31. 12. 2023**

Názov múzea	1st.	2st.
SNM – Múzeá v Martine (všetky) z toho:	89 571	80 215
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	2 253	2 553
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	1 306	1 324
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	2 126	2 241
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	2 759	6 110
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	1 845	1 664
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	1 163	1 074
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	20 955	13 133
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	2 782	5 435

Počet záznamov v CEMUZ k 31. 12. 2022

Názov múza	Počet záznamov
SNM – Múzeá v Martine (všetky)	81 976*
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	2 241
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	6 110
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	1 664
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	1 074
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	13 136
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	5 435

*** vrátane záznamov o predmetoch kultúrnej hodnoty**

Bezpečnosť, uloženie a ochrana zbierkového fondu

Činnosti spojené s ochranou a odbornou ochranou zbierkového fondu patria k hlavným odborným činnostiam múzea. Múzeum sa usiluje, aby väčšina objektov a priestorov, kde sú trvalo alebo dočasne uložené zbierkové predmety, boli vybavené EPS (elektronická požiarňa signalizácia) a EZS (elektronický zabezpečovací systém). Hoci SNM má väčšinu objektov, kde sú uložené zbierkové predmety, vybavené požiarňymi hlásičmi a poplachovými systémami na hlásenie narušenia s prepojením na pulty centralizovanej ochrany, prípadne aj kamerovými systémami, nemožno stav považovať za dobrý a vyhovujúci. Jednotlivé špecializované múzeá pravidelne vykonávajú prehliadky zariadení vo všetkých objektoch v súlade s platnými právnymi predpismi pre tieto činnosti.

Popri činnostiach zabezpečujúcim fyzickú bezpečnosť zbierkových predmetov a ostatného majetku, je dôležitou súčasťou ochrany zbierok aj ich samotné uloženie, technický stav a úložná kapacita depozitárov.

K najzávažnejším problémom v menšinových múzeách v tejto oblasti možno zaradiť tieto:

- nedostatočná úložná kapacita depozitárov v niektorých špecializovaných múzeách – najmä v Múzeách v Martine,
- nevyhovujúci stavebno-technický stav objektov, kde sú depozitáre, napr. Múzeá v Martine
- nestabilné klimatické podmienky depozitárov, napr. Múzeá v Martine, Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku,
- nevyhovujúci mobiliár – chýbajú napr. špeciálne úložné systémy na jednotlivé skupiny zbierkových predmetov (rošty na obrazy, špeciálne skrine na plošný materiál a pod.).
- nedostatočný priestor na uloženie veľkorozmerných zbierkových predmetov, napr. Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku,
- chýba vyhovujúce zariadenie na primerané uloženie zbierkového fondu a tiež zodpovedajúce technické vybavenie (klimatizačné zariadenie), napr. Múzeum židovskej kultúry

SNM – Múzeá v Martine

Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Budova múzea, vrátane depozitára a expozícií je chránená elektronickým bezpečnostným systémom. Stav zbierkových predmetov je počas celého roka priebežne sledovaný, tak isto sú priebežne sledované a vyhodnocované aj klimatické podmienky depozitára. Za týmto účelom je tu umiestnený dataloger na meranie teploty a vlhkosti. Za účelom stabilizácie klimatických podmienok je v depozitári umiestnený odvlhčovač. V roku 2023 bola realizovaná dezinfekcia depozitárneho priestoru Halofoggerom (sanosil).

SNM – Múzeá v Martine

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Budova múzea, vrátane depozitára a expozícií je chránená elektronickým bezpečnostným systémom. Stav zbierkových predmetov je počas celého roka priebežne sledovaný, tak isto sú priebežne sledované a vyhodnocované aj klimatické podmienky depozitára. V rámci ochrany zbierkových predmetov je v depozitári s cieľom stabilizácie klimatických podmienok umiestnený odvlhčovač. Klimatické podmienky sú sledované aj prostredníctvom systému Klimalog, záznamníka o teplote a vlhkosti priestoru.

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

V múzeu je potrebné riešiť uloženie veľkorozmerných zbierkových predmetov. V ostatných depozitároch sa počas celého roka sledujú klimatické podmienky a stav zbierkových predmetov. Zbierkové predmety sú chránené bezpečnostným systémom budovy. Depozitáre sú zabezpečené EZS a PSN. Počas letných mesiacov je v depozitároch pozorovaná nadmerná vlhkosť, ktorá je eliminovaná odvlhčovačmi.

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Vykonávajú sa pravidelné merania teploty a vlhkosti v depozitároch.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Depozitár múzea je temperovaný, regulácia klimatických podmienok je vykonávaná pomocou zariadenia MASTER DH 720 s UV lampou. Z vlastných zdrojov bol zakúpený 1 výkonný odvlhčovač vzduchu, ktorý bol umiestnený v etnografickej expozícii v Brämerovej kúrii v Bratislave. Na dosiahnutie vhodných podmienok, by múzeum potrebovalo min. ďalšie 3 odvlhčovače, na čo však momentálne nemá dostatočné finančné zdroje.

V budúcnosti je potrebné rozšíriť priestorové kapacity depozitára a odstrániť dlhoročné problémy s výskytom plesní v priestoroch budovy múzea.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačným zariadením, ktoré by stabilizovalo vnútroklimatické podmienky v depozitároch múzea. Zbierkové predmety sú uložené aj vo výstavných priestoroch na 1. poschodí a na prízemí.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Expozičné a depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačnou technikou. Nedostatočná je kapacita úložných priestorov depozitárov na ukladanie novo získaných zbierkových predmetov, nedostatok finančných prostriedkov na reštaurovanie zbierkových predmetov a ochranu zbierkového fondu, absencia vlastného reštaurátora a konzervátora.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Múzeum venuje stálu pozornosť stavu bezpečnosti a ochrany zbierkového fondu. Pravidelne je preverovaná funkčnosť EPS a EZS vo všetkých priestoroch, kde je inštalovaná. Mobilným vlhkomerom sa sledujú klimatické podmienky v depozitároch a výstavných priestoroch, pravidelne je vykonávaná dezinsekcia zbierok vo všetkých priestoroch múzea.

Pre adekvátnu ochranu zbierkového fondu sú depozitárne priestory nedostatočne vybavené - chýba vyhovujúce zariadenie na primerané uloženie zbierkového fondu a tiež zodpovedajúce technické vybavenie (klimatizačné zariadenie). Múzeum plánuje vybudovať nový úložný mobiliár v depozitároch na náležité uloženie jednotlivých druhov zbierkových predmetov a tiež depozitárne priestory zabezpečiť príslušnou elektronickou meracou technikou na zisťovanie klimatického stavu v depozitároch.

Zabezpečenie EPS a EZS – jednotlivé národnostné múzeá

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	45.00	nie	nie
Výstavné priestory	20.00	nie	nie
Depozitárne priestory	19.00	nie	nie
Pracovne	10.00	nie	nie
Spolu	94.00		

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	61.70	áno	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	24.70	áno	áno
Pracovne	19.20	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	11.40	áno	áno
Spolu	117.00		

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	248.86	nie	áno
Výstavné priestory	167.06	nie	áno
Depozitárne priestory	98.00	nie	áno
Pracovne	60.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	0.00		
Spolu	573.92		

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	103.00	áno	áno
Výstavné priestory	37.00	áno	áno
Depozitárne priestory	64.00	áno	nie
Pracovne	116.00	áno	nie
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	145.00	áno	áno
Spolu	465.00		

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	825.00	áno	áno / - 320 m ² nie
Výstavné priestory	170.00	áno	nie
Depozitárne priestory	70.00	áno	nie
Pracovne	162.60	áno	nie
Prednáškové miestnosti	113.70	áno	áno/nie
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	427.30	áno	áno/nie
Spolu	1 768.60		

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	520.00	nie	čiastočne
Výstavné priestory	550.00	nie	áno
Depozitárne priestory	46.49	nie	áno
Pracovne	170.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	110.00	nie	áno
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	533.51	nie	áno
Spolu	1 930.00		

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	112 000.00	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	195.00	áno	áno
Depozitárne priestory	1 404.00	čiastočne	áno
Pracovne	150.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120.00	áno	nie
Dielne a laboratória	60.00	nie	nie
Iné priestory	950.00	nie	nie
Spolu	114 879.00		

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Priestory	Plocha (m²)	EPS (áno/nie)	EZS (áno/nie)
Expozičné priestory	3 301.54	áno	áno
Výstavné priestory	519.49	áno	áno
Depozitárne priestory	23.10	áno	áno
Pracovne	440.36	áno	áno
Prednáškové miestnosti	345.98	áno	áno
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	343.26	áno	áno
Spolu	4 973.73		

Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie zbierkových predmetov

Jednou zo základných odborných činností múzea je aj odborné ošetrovanie zbierkových predmetov. Je to aktívna forma ochrany, ktorá vedie k uchovaniu dobrého fyzického stavu zbierkových predmetov, pri reštaurovaní k zlepšeniu fyzického stavu zbierkových predmetov. Optimálnym prístupom k odbornému ošetrovaniu zbierkových predmetov je vykonávanie odborného ošetrovania ako preventívnej činnosti s cieľom zabrániť novej deštrukcii zbierkových predmetov. Múzeá v rámci preventívneho ošetrovania zbierkových predmetov každoročne pristupujú k dezinfekcii, deratizácii a plynovaniu depozitárov s cieľom zničiť škodlivý hmyz, huby a plesne, a tak spomaliť prirodzenú degradáciu zbierkových predmetov.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Priebežne počas celého roka prebiehalo základné ošetrovanie zbierkových predmetov.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Priebežne počas celého roka prebiehalo základné ošetrovanie zbierkových predmetov.

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Počas roka prebiehalo priebežne základné očistenie a ošetrovanie zbierkových predmetov vykonané odborným pracovníkom, kurátorom, ktorý disponuje súčasne aj povinnosťou kustóda. Paralelne s prebiehajúcou revíziou sa vypracováva zoznam predmetov odporúčaných na odborné ošetrovanie.

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

V priebehu roka bolo vykonávané základné ošetrovanie zbierkových predmetov.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

V hodnotenom období boli odovzdané reštaurátorovi 2 predmety na reštaurovanie a 8 predmetov na konzervovanie, vystavené zbierkové predmety z expozíčných priestorov v Brämerovej kúrii v Bratislave v celkovom počte 164 kusov prešli základným ošetrovaním.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Múzeum získalo niekoľko zbierkových predmetov (rozpadávajúci sa ikonostas z pravoslávnej cerkvi v Starine, zlikvidovanej rusínskej obce z okresu Snina zatopenej Starinskou priehradou či premaľovaná ikona Pantokrátora - Vševládca sveta v barokovom ráme alebo vyše storočný prestol - oltár z GK cerkvi v Nižnej Jablonke, staré nepoužívané "cárske dvere" z GK cerkvi v Rokytove pri Humennom a niekoľko ikon z danej cerkvi), ktoré bude potrebné reštaurovať. Odhadovaná suma je 200 000 €.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Od povrchových nečistôt bolo v sledovanom období ošetrovaných 190 ks zbierkových predmetov.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Ochrana zbierkového fondu – reštaurovanie, čistenie, konzervácia – je závislá od finančných možností múzea. Múzeum nemá pracovníkov na vykonávanie konzervátorských zásahov, resp. reštaurátorské práce, taktiež nemá špecializované pracovisko, kde by bolo možné vykonávať činnosti uvedeného charakteru. Je nutné tieto činnosti zabezpečovať dodávateľsky.

Vedecko-výskumná činnosť

Slovenské národné múzeum je od roku 2011 akreditovaným vedecko-výskumným pracoviskom. Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky opätovne potvrdilo akreditáciu v 1. polroku 2023, kedy bolo vydané pre SNM Osvedčenie o spôsobilosti vykonávať vedu a výskum s platnosťou na nasledujúcich 6 rokov. Vedecká rada SNM zasadá raz za dva roky. Vedecké rady pre jednotlivé vedné disciplíny zasadať každý rok. Celkovo je ustanovených 6 vedeckých rád:

Vedecká rada pre archeológiu (za činnosť rady zodpovedá SNM – Archeologické múzeum), Vedecká rada pre etnológiu (za činnosť zodpovedá SNM – Múzeá v Martine), Vedecká rada pre historické vedy, Vedecká rada pre umeleckú históriu a výtvarné umenie (za činnosť oboch zodpovedá SNM – Historické múzeum), Vedecká rada pre hudobnú vedu a dejiny hudby (za činnosť zodpovedá SNM – Hudobné múzeum), Vedecká rada pre prírodné vedy (za činnosť zodpovedá SNM – Prírodovedné múzeum).

SNM – Múzeá v Martine

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Pokračovalo plnenie vedecko-výskumnej úlohy „Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v Múzeu slovenskej dediny“ (riešiteľka L. Segľová Mušínková). V súlade s plnením harmonogramu Plánu vedecko-výskumnej činnosti bolo ukončené plnenie vedecko-výskumnej úlohy „Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia“ (riešiteľka A. Daneková). V rámci plnenia tejto úlohy bola vypracovaná, odovzdaná a archivovaná súhrnná Záverečná správa so všetkými povinnými prílohami, bolo nadobudnutých a odborne spracovaných 22 kusov zbierkových predmetov, ktoré sa stali súčasťou zbierkového fondu MkRnS, bolo odborne spracovaných a archivovaných 35 fotografií a bolo realizovaných 7 odborných podujatí, súvisiacich s témou výskumu.

Vedecká rada na svojom zasadnutí 16. 11. 2023 prijala záverečnú správu vv. úlohy „Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia“ s oponentskými posudkami prof. R. Stoličnej a J. Polákovej, PhD. a konštatovala, že považuje úlohu za splnenú.

VR prijala návrh novej vv. úlohy „Rómska architektúra so zameraním na Turiec“ navrhovateľky L. Segľovej Mušínkovej.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Ciele vedecko-výskumnej činnosti múzea sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Výstupy z výskumnej činnosti sú využité najmä vo výstavnej a v edičnej činnosti múzea. Múzeum si dalo za cieľ dôstojne si pripomenúť 200.

výročie narodenia Imre Madácha, významného tvorcu maďarskej literatúry. Rok 2023 bol slávnostne vyhlásený za Pamätný rok Imre Madácha, ktorý sa niesol v znamení celoročnej série podujatí v oblasti umenia, vedy a kultúry V rámci série podujatí sa pripravil aj projekt literárnej konferencie, ktorý bol realizovaný v druhom polroku 2023. Odborní pracovníci pokračovali v plnení svojich vedecko-výskumných úloh.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Dvom vedeckým radám pri SNM – Historickom múzeu Slovenského národného múzea (VR pre umeleckú históriu a výtvarné umenie a VR pre historické vedy) bolo predložených zo SNM – Múzea rusínskej kultúry v Prešove viacero vedecko - výskumných úloh s nasledovnými názvami a následnými výstupmi:

1) „Dubayovci - výtvarný talent v rodine rusínskej inteligencie naprieč generáciami v slovensko-európskom kontexte“ s termínom realizácie september 2022 - december 2025, riešiteľkou úlohy je Ľuba Kráľová, projekt mala autorka realizovať v spolupráci s rodinou Dubayových, ako aj s odborníkmi na výtvarné umenie. Táto VVÚ bola autorke schválená ešte v roku 2021 s pripomienkou zmeniť názov VVÚ. Cieľom VV úlohy bude napísať odborný článok alebo vedeckú štúdiu a neskôr monografiu o živote a výtvarnej tvorbe viacerých predstaviteľov rodiny Dubayovcov naprieč generáciami, ktorej vydanie je plánované na rok 2024 alebo 2025. Ľuba Kráľová na danej VVÚ spolupracuje s Annou Simkovou, kurátorkou SNM – MRK pre výtvarné umenie.

2) Katalóg k stálej výstave "Z dejín Rusínov" s rovnakým názvom - autorka - riešiteľka je Mgr. Radka Onderková a oponentom je PhDr. Stanislav Konečný, CSc. Vydanie katalógu bolo schválené Edičnou komisiou pri SNM v októbri 2022 s plánovaným termínom vydania do konca roka 2023. Z dôvodu nástupu riešiteľky na materskú dovolenku bol odsúhlasený GR SNM odklad vydania katalógu do konca roka 2024.

3) „Špecifické problémy jazykovej a národnej sebareflexie Rusínov v minulosti a v súčasnosti“ - ide o vedeckú monografiu autorky Ľuby Kráľovej s realizáciou od októbra 2022 do júna 2024. Vydanie monografie bolo schválené Edičnou komisiou pri SNM v októbri roku 2022. Navrhovanými oponentmi úlohy sú: doc. PhDr. Anna Plišková, PhD., doc. PhDr. Vasiľ Jabur, CSc., PhDr. Kvetoslava Koporová, PhD. Titul bude vydaný do konca roka 2025.

4) Vybrané kapitoly z dejín a kultúry Rusínov - kolektívna monografia zamestnancov SNM – MRK v Prešove, riešiteľmi úlohy sú: Ľuba Kráľová, Radka Onderková, Jana Truščínská, Mgr. Anna Simková, Miroslav Morochovič. Navrhovanými oponentmi sú: prof. PhDr. Peter Švorc, PhD., prof. Paul Robert Magocsi, PhDr. Stanislav Konečný, CSc. V monografii chcú autori predstaviť históriu a kultúru Rusínov ako autochtónneho národa strednej Európy od najstarších dôb po súčasnosť zhmotnenej v stálej výstave na 1. poschodí múzea. Vydanie kolektívnej monografie bolo schválené Edičnou komisiou pri SNM, titul by mal byť vydaný do konca decembra 2025.

5) „Michal Čabala - život a tvorba“ - vedecká monografia Mgr. art. Jany Truščínskej, PaedDr., Mgr. Anny Simkovej má vychádzať z osobných rozhovorov súčasných Michala Čabalu žijúcich v Prešove i mimo neho. Navrhovanými oponentmi sú: PaedDr. Michal Bycko, PhD. a doc. PhDr. Eva Dušenková, PhD. Monografia by mala byť publikovaná do decembra 2025.

Na svojich VVÚ riešitelia priebežne pracujú, študujú materiály, robia rešerše prác iných autorov z danej témy. Ľuba Kráľová uskutočnila analýzu sčítaní obyvateľov, bytov a domov od roku 1991 do roku 2021 vo vzťahu k rusínskej národnostnej menšine na Slovensku. V roku 2023 Ľuba Kráľová, Radka Onderková a Anna Simková publikovali vedecké štúdie a odborné články k niektorým z uvedených vedecko-výskumných tém.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Vedecko-výskumná činnosť kolegu Mgr. Michala Budaja bola ukončená ku dňu 10. júla 2023, z dôvodu ukončenia pracovného pomeru. Priebežne trvá výskum dr. Vaněka v oblasti židovských športových osobností, z ktorého počas ostatných rokov vzišlo niekoľko veľmi úspešných výstavných projektov. Aktuálnym výstupom jeho priebežného výskumu je výstavný projekt Židovská plavecká revolúcia, ktorú SNM – MŽK slávnostne otvorilo 18. mája 2023. Popularizačným výstupom výskumu v oblasti architektov a umelcov židovského pôvodu boli špecializované prehliadky a vychádzky s odborným výkladom, ktoré múzeum v 1. polroku 2023 usporiadalo 3-krát. Odborným výstupom tohto výskumu bola účasť na medzinárodnom projekte Architecture and Remembrance, ktorý mal za cieľ priblížiť životné osudy a dielo významných židovských architektov, ktorí menili v medzivojnovom období podobu československých miest, definovali nové architektonické trendy a vízie. Michal Budaj sa projektu zúčastnil s prednáškou o živote a diele architektov pôvodom zo Slovenska a taktiež vychádzkou "Po stopách pamäti" - komentovanou prehliadkou Bratislavy po významných dielach židovských architektov. Výskum Dr. Polákovéj trvá, výstupom bude výstava o židovskom odeve, ktorú múzeum plánuje predstaviť v júni roku 2024.

V rámci vedeckovýskumnej činnosti zamestnancov Múzea holokaustu v Seredi venovali svoju pozornosť predovšetkým pokračovaním vo výskume s preživšími holokaustu, zamerali sa na veliteľov a dozorcov HG v bývalom pracovnom a koncentračnom tábore v Seredi, holokaustu na južnom Slovensku, či genocíde Rómov. V auguste 2023 predstavilo Múzeum holokaustu v Seredi knihu Prenasledovanie Rómov počas holokaustu, ktorá je venovaná histórii prenasledovania Rómov z európskeho a slovenského historického kontextu.

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku				
Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v Múzeu slovenskej dediny	A. Kiripolská a kol. (L. Segľová-Mušinková)	2018- 2023	Etnografia	Záverečná správa, odborný posudok
Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov v 2. polovici 20. storočia	A. Daneková	2019-2022	Etnografia	35 fotografií, realizovaných 7 odborných podujatí
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku, Bratislava				
Náboženské púte	Mgr. Mária	2023 -2025	Etnografia	štúdia v

slovenských Chorvátov, ako jeden z prejavov chorvátskej kultúry	Garanová Krišťáková			odbornej tlači
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave				
Karpatskí Nemci v dejinách a kultúre Slovenska	Pöss	2021-2022	História	iné
Politický život karpatských Nemcov	Schvarc	2021-2022	História	štúdia v odbornej tlači
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave				
Hlasové záznamy rodinných príslušníkov S. Máraia	Anna Otvos	01.03.2023 - 31.12.2024	História	prednáška
Výskum zosnulých príbuzných I. Madácha	Zoltán Szászi, Dana Veselovská, Gabriella Jarábik	01.01.2023 - 31.12.2024	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Denník Katky Grosschmid, sestry Sándora Máraia	Anna Otvos	01.07.2023 -30.06.2024	Iné spoločenské vedy	prednáška
Život a dielo Lajosa Grendela	Tímea Nagyová, László Tóth	01.09.2023 - 25.02.2024	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove				
Dubayovci – výtvarný talent v rodine rusínskej inteligencie naprieč generáciami v slovensko- európskom kontexte	Kráľová, Simková	september 2022 - december 2024	Dejiny umenia	monografia
Z dejín Rusínov - Katalóg k stálej výstave Z dejín Rusínov	Onderková, oponent: PhDr. Stanislav Konečný, CSc.	október 2021 - december 2023	História	iné
Špecifické problémy jazykovej a národnej sebareflexie Rusínov v minulosti a v súčasnosti	Kráľová	október 2022 – jún 2024	História	monografia
Vybrané kapitoly z dejín a kultúry Rusínov	Kráľová, Onderková, Truščínská,	október 2022 – december	História	monografia

	Simková, Morochovič	2024		
Michal Čabala - život a tvorba	Truščínská, Simková	október 2022 - december 2025	Dejiny umenia	monografia
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave				
Holokaust - orálna história	Korčok, Beránek	od január 2019 - trvá	Etnografia	iné
Velitelia a dozorcovia HG v Pracovnom tábore pre Židov v Sereďi	Naster, Kozmárová	od január 2019 - trvá	História	iné
Sereďské svedectvá	Korčok	od január 2019 - trvá	Etnografia	iné
Holokaust na južnom Slovensku	Horváth	od január 2019 - trvá	História	iné
Genocída Rómov počas druhej svetovej vojny	Beránek, Korčok	od január 2019 - trvá	História	iné
Židovskí športovci	Vaněk	priebežne	História	scenár výstavy
Židovskí architekti, umelci a významné osobnosti	Budaj	ukončená v júli 2023	História	iné
Výskum k výstave Židovský odev (pracovný názov)	Poláková	december 2022 - trvá	História	scenár výstavy
Rudolf Fraštacký	Budaj	január 2020 - ukončená v júli 2023	História	štúdia v odbornej tlači
Medzinárodná konferencia Sitnovia a Rómovia v histórii a spomienkach	Beránek	september 2023	História	konferencia
Medzinárodná konferencia Lessons and Legacies Europe	Beránek	november 2023	História	konferencia

Nové technológie vo vzdelávaní o Auschwitz a holokauste (New Technologies in Education about Auschwitz and the Holocaust)	Beránek, Horváth	jún 2023	História	konferencia
---	------------------	----------	----------	-------------

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Pracovníci múzea v sledovanom období nevykonávali konkrétnu vedecko-výskumnú úlohu

Expozičná činnosť

SNM prostredníctvom stálych expozícií múzeí národnostných a etnických menšín prezentuje ich dejiny, kultúru a významné osobnosti ich kultúry (Kalmán Mikszáth, Sándor Márai, Dezider Milly, Imre Madách). Súčasťou expozícií sú aj expozičné celky prezentujúce špecifické témy alebo regionálnu históriu. Popri príprave nových expozičných celkov múzeá každoročne a priebežne venujú zvýšenú pozornosť repasácii a dôkladnej údržbe expozícií. Odstraňujú sa drobné nedostatky, dochádza k výmene a ošetrovaniu vystavených zbierkových predmetov, prípadne aj výmene už opotrebovaných výstavných prvkov s cieľom udržať stav expozícií v prijateľnej podobe.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

Súčasná expozícia venovaná životu a dielu manželov PhDr. Anny a Jiřího Horákovcov bola realizovaná v roku 1999. V uplynulom roku k jej úpravám ani doplneniu nedošlo.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Súčasná stála expozícia, prezentujúca najmä tradičné aspekty kultúry, významné medzníky dejín, jazyk Rómov na Slovensku a život a pôsobenie vybraných rómskych osobností bola sprístupnená v roku 2008. V uplynulom roku k jej úpravám ani doplneniu nedošlo.

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Múzeum sprístupňuje tri expozície. Dve sa nachádzajú v hlavnej budove múzea a tretia Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi sa nachádza vo vedľajšej budove s názvom Múzeum starej Devínskej, ktorá bola v roku 2014 zrekonštruovaná mestskou časťou na účely múzea. Od roku 2015 je v týchto priestoroch sprístupnená expozícia.

Expozičná činnosť – jednotlivé národnostné múzeá SNM

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM – Múzeá v Martine, Martin					
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku					
Život a dielo manželov Horákovcov	Moyzesova ul.11 Martin	1999		spoločenskovedná	nie

Múzeum kultúry Rómov na Slovensku					
Romano drom/ Cesta Rómov	MSD Jahodnícke háje, Martin	2008		spoločenskovedná	áno (bulletin)
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave					
Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku	Bratislava – Devínska Nová Ves	2006		spoločenskovedná	nie
4000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi	Bratislava – Devínska Nová Ves	2007		spoločenskovedná	nie
Dejiny a kultúra Chorvátov Devínskej Novej Vsi	Bratislava – Devínska Nová Ves	2015		spoločenskovedná	nie
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave					
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Bratislava	1998		spoločenskovedná	áno
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Nitrianske Pravno	1998		spoločenskovedná	nie
Dejiny a kultúra Handlovej	Handlová	2004		spoločenskovedná	nie
Karpatskí Nemci MSD	Martin	2014		spoločenskovedná	áno
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave					
Pod dáždnikom svätého Petra	Sklabiná č. 188	2021	menšie úpravy	pamätná izba, dom	áno
Čítareň Lajosa Grendela	Žižkova 18, Bratislava	2020		spoločenskovedná	nie
Jedlo, sny, nápoje... Všetchné dni a sviatky zo života	Žižkova 18, Bratislava	2021		spoločenskovedná	áno
Pamätná výstava Sándora Máraia	Mäsiarska 35, Košice	2019	menšie úpravy	pamätná izba, dom	áno
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	Ul Madácha 1., Dolná Strehová	2014	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Tradície a hodnoty - Maďari na Slovensku	Bratislava, Žižkova 18	2003	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Vymenené domovy	Bratislava, Žižkova 18	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove					
Dejiny a kultúra Rusínov	Masarykova 20,	2013	menšie	spoločenskovedná	

na Slovensku	Prešov		úpravy	á	
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku					
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	Partizánska 45 – kaštieľ, 089 01 Svidník	1983		spoločenskovedná	sprievodca po expozícii
Národopisná expozícia v prírode (múzeum v prírode)	Ul. Nad amfiteátrom, Svidník	1986		expozícia v prírode	sprievodca po expozícii
Kultúrno-historická expozícia	Centrálna 258, 089 01 Svidník	1991		spoločenskovedná	sprievodca po expozícii
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave					
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	Židovská 17, Bratislava	1993		spoločenskovedná	
Expozícia judaík zo zbierky Ing. Eugena Barkánya	Okružná 32, Prešov	1993		spoločenskovedná	
Stála expozícia SNM - MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	Kasárenská ulica 1005, Sereď	2016		spoločenskovedná	
Tragédia slovenských Židov	Więźniów Oświęcimia 20 32-600 Oświęcim, Poľsko	od 2021		spoločenskovedná	

Výstavná činnosť – jednotlivé národnostné múzeá SNM

Jednou zo základných prezentačných aktivít múzeí, ktoré výrazne zvyšujú ich príťažlivosť pre verejnosť, sú výstavy. Výstavy umožňujú prezentovať zbierkové predmety múzea v nových kontextuálnych historických, politických a spoločenských súvislostiach, čo umožňuje zoznámiť verejnosť s bohatstvom, ktoré je ukryté v depozitároch múzea. Tým sa rozširuje diapazón informácií o zbierkovom fonde múzea, jeho akvizičnej činnosti, profilácii a špecializácii. Múzeum prostredníctvom výstav prezentuje aj svoju spoluprácu s partnerskými inštitúciami, čím pomáha poznávať kultúrne dedičstvo iných regiónov, etník i národov.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

V roku 2022 bola sprístupnená výstava diel rómskej neprofesionálnej výtvarníčky Šarloty Bottovej. Patrí k mladej generácii rómskych umelcov. Venuje sa realistickej kresbe a maľbe portrétov.

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Výstavná činnosť múzea sa realizuje v hlavnej budove vo výstavnej sále Marka Maruliča, kde sa v priebehu roka vystrieda 4-8 výstav.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Rok 2023 v Dolnej Strehovej a v Bratislave bol vyhlásený za Pamätný rok I. Madácha.

Už v 2. polovici 2022 zamestnanci múzea pracovali na príprave rôznych programov a výstav pri príležitosti 200. výročia narodenia spisovateľa I. Madácha. V duchu tejto udalosti bol vypracovaný výstavný plán. V priestoroch Generálneho riaditeľstva bola v januári 2023 otvorená reprezentačná putovná výstava „...zložil som báseň...“ pamätná výstava o I. Madáchovi - o živote a najznámejšej tvorbe spisovateľa. Financovaná bola z rozpočtu SNM a podporená v rámci Programu Maďarský Génus, Fondu na podporu kultúry národnostných menšín. Výstava bola prezentovaná na 18 miestach (v Dolnej Strehovej, v Dunajskej Strede, v základných školách v okrese Veľký Krtíš, v Rimavskej Sobote a v Dunajskej Strede).

Výstava Europa Nobis od Marcella Jankovicsa bola pripravená v spolupráci s Inštitútom Liszta a Maďarským kultúrnym centrom v Bratislave. Pamätná výstava pri príležitosti 200. výročia narodenia Sándora Petöfiho pripravená v spolupráci s Pamätným múzeom, Petöfiho rodného domu v meste Kiskoros/Maďarsko (kde sa narodil básnik) a Veľvyslanectva Maďarska otvorená v rámci podujatia Viac ako sused - Týždeň maďarskej kultúry v Bratislave výstava „Petöfi v súčasnom výtvarnom umení“.

Putovná výstava Vymenené domovy, ktorej témou je deportácia Maďarov do Čiech ako aj výmena obyvateľstva medzi vtedajším Československom a Maďarskom v rokoch 1945-48 bola predstavená v Mestskom múzeu v Senci, v Šamoríne a v Kolárove.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Dňa 08. 12. 2022 bola pre milovníkov výtvarného umenia prístupná výstava s názvom "AKVÁRIUM - Milan Bandurčín", ktorá trvala až do 26. februára 2023. Tvorba autora sa vyznačuje osobitným rukopisom a technickou zručnosťou. Prostredníctvom symboliky, vložených textových posolstiev či piktogramov zhmotňuje odpozorované vnemy prežíanej reality. Figurálne kompozície skrývajú v sebe množstvo výpravných príbehov, odkrývajúcich posolstvá autora. Diela vyhotovené kresbou, tušom, akvarelom, pastelom, technikou leptu, mezzotinty, litografie, suchej ihly, predstavujú kreatívne vnímanie sveta a jeho výtvarné majstrovstvo. Samotný názov výstavy objasňuje ideu organického života v ohraničenom priestore geometrického tvaru. Návštevník tak môže pri pozorovaní vystavovaných diel podnietiť svoju fantáziu a predstavy pri vnímaní farebných a tvarových prvkov tvoriacich okolitý svet, čo priam vyzýva k hlbšiemu zamysleniu sa nad sebou a životom.

Dňa 13. 04. 2023 sa uskutočnila vernisáž výstavy Stena a priestor, na ktorej boli prezentované diela maliara Miroslava Capovčáka a sochára Vlada Roškanina.

Ing. Vlado Roškanin – ako študent mal veľký vzťah k mineralógii a k tejto záľube sa vrátil v posledných trinástich rokoch v podobe sochárskej práce s kameňom. Jeho sochársku tvorbu možno rozdeliť do dvoch častí. Komorné sochy so zmyslom pre detail z kameňa, dreva, sádry, bronzu a iných vzájomné symbiotických kombinácií a takzvané „Nájdence“, kamene, z ktorých sama príroda vytvorila výtvarný a estetický objekt, ktorý malou úpravou

zdokonaľuje. Autor intuitívne nachádza tieto úlomky divokej tvorby prírody a mení ich na sochy do interiéru. Tvorba Vlada Roškanina je plná premýšľania, hľadania a nachádzania vizuálnych podtextov. Jeho práce sú v mnohých zbierkach doma i v zahraničí. PaedDr. Miroslav Capovčák sa v umeleckom vývoji od tradičnej maľby temperou a olejom prepracoval ku grafikám, linorytom, akrylu a kombinovaným technikám. Jeho paletu to neovplyvnilo – zostal verný čistým tónom, svoje hľadanie viac orientuje do vystihnúť tretieho rozmeru pastóznosťou, či používaním rôznych podkladových materiálov, ktoré samotnému nanášaniu farieb predchádzajú. Miroslav Capovčák je účastníkom medzinárodných výtvarných sympózií na Ukrajine, v Poľsku, v Rumunsku, v Maďarsku a na Slovensku. Pre pápeža Františka namaľoval dva obrazy rómskych blahoslavených Zeferína a Emílie.

Dňa 22. 06. 2023 bola k 70. ročnému jubileu autora A. Zozuláka pripravená výstava s názvom Expression 70:70, na ktorej sú prezentované v počte 70 diel - obrazy z tvorby autora. Alexander Zozulák (narodený 06. 04. 1953 v Prešove) – redaktor, vydavateľ, maliar a kultúrny dejateľ Rusínov na Slovensku. Syn ukrajinského spisovateľa Východného ľudstva. Po celý pracovný život na poli rusínskej kultúry Alexandra Zozuláka sprevádzajú i múzy umenia. Ako študent navštevoval výstavy, galérie výtvarného umenia, vystavuje vlastné diela. Za mladi navštevoval ateliér Miša Čabalu, ktorý mu dával hodiny kresby a maľby a pripravoval ho na talentové skúšky na Pedagogickú fakultu v Prešove UPJŠ v Košiciach. Vyznáva modernistickú koncepciu obrazu, ale i príklon ku klasickým maliarskym žánrom – portrétu, autoportrétu, krajine, zátišiu, figurálnemu žánru ale hlavne aktu, ktorý sa prelína celou jeho tvorbou. Experimentuje s výtvarným prejavom, či kompozíciou obrazu, technikami a to od kresby – počiatočné práce, kde pracuje s ceruzou, uhlíkom, rudkou, suchým pastelom až k maľbe. V maľbe najviac využíva olejové farby. Jeho farebná skladba je často dynamická až expresívna, podľa zvoleného námetu. Pri nanášaní farebnej skladby na plátno, či sololit, využíva nielen štetec, ale aj špachtľu, či prácu s lakom. V rámci výstavy ART STATION bol poskytnutý priestor prezentácii mladým umelcom v rámci cyklu Konáre koreňov Daniela Morochoviča a Viktórii Surovej (24. 08. 2023 - 30. 09. 2023).

Dňa 28. 09. 2023 bola otvorená nová stála fotografická výstava Z dejín DAD (Divadlo Alexandra Duchnoviča) a z dejín PULS (Poddukelský umelecký ľudový súbor) v premenách času, v ktorej prezentuje dejiny oboch súborov a ich významné osobnosti z oblasti herectva, ľudového spevu a tanca a zároveň sa stala súčasťou expozície Z dejín Rusínov v SNM – MRK v Prešove.

Dňa 11. 10. 2023 bola v priestoroch múzea v spolupráci s Múzeom moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach otvorená autorská výstava o živote a tvorbe tohto svetoznámeho umelca s rusínskymi koreňmi s názvom Od Andreja Varcholu po Andyho Warhola a späť (výstava trvala do 15. 01. 2024). Výstava bola obohatená besedami o živote a tvorbe Andy Warhola, ako syna rusínskych emigrantov z Mikovej, tvorivými ateliérmi pre žiakov MŠ, ZŠ z Prešova a jeho okolia, ako aj workshopom.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Rozmanitosť ukrajinskej duše - výstava maliarskej tvorby zaslúžilej umelkyne Ukrajiny Tatiany Didenko.

Umením proti vojne - medzinárodná výstava obrazov, na ktorej bolo predstavených okolo 50 diel rôznej tematiky, techniky a žánrov od renomovaných maliarov z Ukrajiny, Poľska, Slovenska, Rumunska, Slovinska a Nemecka. Za podporu a organizáciu tohto dobročinného projektu a upevňovanie tvorivých kontaktov medzi umelcami Slovenska a Ukrajiny boli riaditeľovi SNM - MUK vo Svidníku udelené Poďakovania Národného spolku výtvarných umelcov Ukrajiny a Okresnej vojenskej administratívy v Tulčyne (Ukrajina).

Žijú, kým si ich pamätáme - výstava plagátov grafického dizajnéra Mykolu Kovalenka a fotografií Hanny Kovalčuk, na ktorých sú štylizované portréty manželiek a matiek padlých obrancov Ukrajiny, pripomínajúce nám ženskú tvár vojny; v spolupráci s Veľvyslanectvom Ukrajiny v SR.

KRASLICE 2023 - 22. ročník obľúbenej výstavy veľkonočných kraslíc, na ktorú nadväzovali tvorivé dielne zamerané na krasličiarstvo.

K dlho pripravovaným projektom sa radí etnografická výstava vyšívaných nápisových nástieniek pod názvom „Daj mi Janičku jablčko dam ti svoje srdiečko“. Bohatú kolekciu vyšívaných i tlačných nástieniek, vrátane dobového interiéru doplnila súkromná zbierka nástieniek z viacerých dedín okolia Medzilaboriec Ľuby Vladykovej, rod. Šmajdovej – dcéry Michala Šmajdu z Krásneho Brodu, jedného z prvých zamestnancov Múzea ukrajinskej kultúry, zberateľa, spisovateľa a nositeľa štátneho vyznamenania Pribinov kríž tretej triedy za celoživotné dielo. SNM – MUK vo Svidníku si tak uctilo a pripomenulo jeho osobnosť i prácu.

Pri príležitosti 69. slávností rusínsko-ukrajinskej kultúry a životného jubilea umelca, akademického maliara Pavla Michaliča, bola otvorená výstava pod názvom MALBA 90-23.

Z krosna do Krosna - repríza medzinárodnej výstavy 11. bienále umeleckej ľanovej tkaniny, v spolupráci s Múzeom remesiel v Krosne.

Okresnej knižnici Dávida Gutgesela bolo zapožičaných 14 ks obrazov Dezidera Millyho a 15 ks ZP etnografického charakteru na podujatie Môj jazyk, moje korene.

Na podujatie Vianoce v múzeu bolo inštalovaných 6 obrazov insitného maliara Michala Sirika.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Okrem výstavných projektov, ktoré múzeum sprístupnilo vo svojich priestoroch, participovalo aj na výstave Pamäť mesta a miesta v rámci projektu Art&Holocaust a to zapožičaním takmer troch desiatok umeleckých diel. Zároveň zapožičalo múzeum panelovú verziu výstavy Imi Lichtenfeld - Krav Maga a jej tvorca do priestorov DPOH pri príležitosti uvedenia divadelnej inscenácie Pressburger Fight Club. Významným počínom bolo však predovšetkým otvorenie výstavy Ženy - príbehy žien, ktoré ovplyvnili svet v priestoroch Slovenského kultúrneho inštitútu v Jeruzaleme.

Výstavná činnosť – národnostné múzeá SNM

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
SNM – Múzeá v Martine							

Múzeum kultúry Čechov na Slovensku							
Tváre českej krajanskej komunity	České centrum Bratislava	Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	12.12.2022 – 28.2.2023	prevzatá	spoločenskovedná	20	áno
Pod krídlami Sokola	H. Zelinová	Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	30. 03. – 29.09.2023	vlastná	spoločenskovedná	20	nie
J. A. Komenský chcel zmeniť svet	Múzeum J.A. Komenského Uherský Brod	Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	24. 10.2023 – 31.5.2024	prevzatá	spoločenskovedná	20	nie
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku							
Výstava „Miri luma“ (výber z tvorby Dušana Oláha)	Mgr. Adriana Daneková	SNM v Martine – Etnografické múzeum, Malá hora 2	12.4.– 31.5.2023	vlastná	výtvarné umenie	160 m ²	nie
Výstava „Medzi riadkami. Rómski spisovatelia v tvorbe Šarloty Bottovej“	Mgr. Adriana Daneková	SNM v Martine – Etnografické múzeum, Malá hora 2	7.11.- 26.11.2023	vlastná	výtvarné umenie	40 m ²	nie
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave							
Letné impresie - Tučepi	Peter Leginský	SNM-MKCHS, Bratislava	13.12.2022- 31.1.2023	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Ferdinand Takáč - kňaz, spisovateľ, politický väzeň	SNM-MKCHS	SNM-MKCHS, Bratislava	14.4.2023 - 26.6.2023	repríza	spoločenskovedná		nie
ZUB mamuta srstnatého z Devínskej Novej Vsi	SNM-MKCHS, SNM-PM	SNM-MKCHS, Bratislava	13.5.2023 - 21.5.2023	v spolupráci	spoločenskovedná		nie
Výstava prác žiakov ZUŠ	ZUŠ-Istrijská, Devínska	SNM-MKCHS, Bratislava	29.5.2023 -	prevzatá	spoločenskovedná		nie

	Nová Ves		13.6.2023				
100 rokov Tamburice na našom území	Chorvátsky kultúrny zväz	SNM-MKCHS, Bratislava	11.6.2023 - 23.6.2023	prevzatá	spoločensk ovedná		nie
Reprezentatívny zoznam nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska	SLUK a Centrum pre tradičnú kultúru	SNM-MKCHS, Bratislava	3.7.2023 - 20.8.2023	prevzatá	spoločensk ovedná		nie
Ferdinand Takáč - kňaz, spisovateľ, politický väzeň	SNM- MKCHS	SNM-MKCHS, Bratislava	21.8.2023 - 27.11.2023	repríza	spoločensk ovedná		nie
Fotofórum 2023	Istracentrum SNM- MKCHS	SNM-MKCHS, Bratislava	3.11.2023 - 1.12.2023	v spolupráci	spoločensk ovedná		nie
Tíšiny	Marta Földešová	SNM-MKCHS, Bratislava	7.12.2023 - 31.1.2024	spolupráca na výstave	spoločensk ovedná		nie
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave							
Premeny Zuckermandla	Fil'o, Pöss, Šilberský	Bratislava, MKKN	1. 1. 2023 - trvá	vlastná	spoločensk ovedná		áno
Spolu s nami, nie sami	Katrin Litschko	Bratislava, MKKN	28.2. - 10.5.2023	vlastná	spoločensk ovedná		nie
Prirodzene/Nat ürlich	Katrin Litschko	Bratislava, MKKN	13.5. 2023 - trvá	spolupráca na výstave	spoločensk ovedná		nie
Helmut Bistika - LeidenSchaft	Bistika, Litschko	Kežmarok	23. 6. 2023 - trvá	prevzatá	spoločensk ovedná		nie
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Pöss, Fil'o	Handlová	13.- 28. 9. 2023	vlastná	spoločensk ovedná		nie
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave							
Začarované do	Múzeum	Bratislava,	19.10.202	prevzatá	spoločensk	100	nie

dreva a šúpolia	Jána Thaina v Nových Zámkoch	Brämerova kúria	2 - 29.01.202 3		ovedná		
Zo zbierok Galérie súčasných maďarských umelcov	Mária Szakáll	Bratislava, Brämerová kúria	22.03.202 3 - 30.04.202 3	spoluprac a na výstave	spoločensk ovedná	100	nie
Pamätná výstava o I. Madáchovi a o Tragédii človeka :	Praznov- szky, Jarábik, Réka Szabó	SNM- Vajanského nábrežie? Zimná záhrada	25.01.202 3 - 30.06.202 4	vlastná	spoločensk ovedná	200	áno
Vándorkiállítás -Madách- Putovná výstava	Jarábik, Réka Szabó, Praznov- szky, Réka Szabó	SNM- MKMS- Kaštieľ I. Madácha v Dolnej Strehovej	24.03.202 3 - 31.12.202 4	vlastná	spoločensk ovedná	60	nie
Marcell Jankovics: Europa Nobis	Norbert Tóth	Bratislava, Brämerová kúria	13.05.202 3	dovezená zo zahr.	spoločensk ovedná	100	nie
Petőfi v súčasnóm výtvarnom umení	Balázs Feledy, Arnold Feke	Bratislava, Brämerová kúria	14.06.202 3 - 15.09.202 3	dovezená zo zahr.	spoločensk ovedná	100	nie
Výstava detských prác	Arnold Feke	Bratislava, Brämerová kúria	28.09.202 3 - 30.10.202 3	spoluprac a na výstave	spoločensk ovedná	100	nie
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove							
Zuzana Osavčuková - Cesta k cieľu	Kapraľová	1. poschodie - chodba	23. 9. 2021 – 31. 5. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	80	áno
Výstavná sieň Michala Dubaya	Kapraľová	Chodba - prízemie	od 4. 10. 2021 - trvá	vlastná	spoločensk ovedná	70	nie

M. Bandurčín - Akvárium	Simková	Výstavný priestor - prízemie v pravo	8. 12. 2022 – 26. 2. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	171,79	nie
Stena a priestor	Simková	Výstavný priestor - prízemie v pravo	13. 4. 2023 – 16. 6. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	171,79	nie
Expression Alexander Zozulák 70:70	Simková	Výstavný priestor - prízemie v pravo	22. 6. 2023 – 16. 8. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	171,79	nie
ART STATION	Simková	Výstavný priestor - prízemie v pravo	24.8.2023 - 30.9.2023	vlastná	spoločensk ovedná	171,79	nie
Z dejín DAD a z Dejín PULS	Truščínská, Morochovič Simková	1. poschodie - chodba, výstavná miestnosť č. 6	28.9.2023 - trvá	vlastná	spoločensk ovedná	100	nie
Od Andreja Varcholu po Andyho Warhola	Michal Bycko, Martin Cubjak	Výstavný priestor - prízemie vpravo	11.10.2023 - 15.1.2024	v spolupráci	spoločensk ovedná	171,79	nie
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku							
Rozmanitosť ukrajinskej duše	Puškár	výstavná sieň múzea	4. 1. - 12. 2. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	170	nie
Umením proti vojne	Puškár, Capovčák	výstavná sieň múzea	15. 2. - 31. 3. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	170	nie
Žijú, kým si ich pamätáme	Puškár	výstavná sieň múzea	12. 3. - 31. 5. 2023	v spolupráci	spoločensk ovedná	170	nie
KRASLICE 2023	Božíková	výstavná sieň múzea	5. 4. - 5. 5. 2023	vlastná	spoločensk ovedná	170	nie
Daj mi Janičku jablčko dam ti svoje srdiečko	Vasilenko-vá	výstavná sieň múzea	10. 5. - 18. 6. 2023	v spolupráci	spoločensk ovedná	170	nie
Pavel Michalič.	Puškár,	výstavná sieň	23. 6. -	vlastná	spoločensk	170	nie

Maľba 90-23	Kočík	múzea	29. 9. 2023		ovedná		
Z krosna do Krosna	I. Jurczyk	výstavná sieň múzea	12. 10. - 17.12. 2023	repríza	spoločensk ovedná	170	áno
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave							
My, deti dneška v časoch vojny		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	26.1.2023 - 3.4.2023	v spolupráci	spoločensk ovedná	178	nie
Jasenovac - bývalý koncentračný tábor		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	4.4.2023 - 28.4.2023	dovezená zo zahraničia	spoločensk ovedná	178	nie
Nezaberajú žiadny priestor		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	27.4.2023 - 24.6.2023	dovezená zo zahraničia	spoločensk ovedná	178	nie
Pamäť ako referencia		SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	8.5.2023 - 6.9.2023	prevzatá	spoločensk ovedná	178	nie
Ženy - Príbehy žien, ktoré ovplyvnili svet	Budaj	SNM - MŽK V Bratislave	máj 2022 - máj 2023	vlastná	spoločensk ovedná		nie
Košer - známy vs. neznámy	Poláková	SNM - MŽK v Bratislave	október 2021 - trvá	vlastná	spoločensk ovedná	35	nie
Židovská plavecká (r)evolúcia	Vaněk	SNM - MŽK v Bratislave	máj 2023 - trvá	vlastná	spoločensk ovedná		nie
Rendezvous in Vienna. Oriol Morgensztern.	Morgen-sztern	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	október 2023 - december 2023	dovezená zo zahraničia	spoločensk ovedná	178	nie
Nad rámec		SNM - MŽK v	31. august - 17.	prevzatá	spoločensk	40	nie

povinností		Bratislave	september 2023		ovedná		
Prichádzam zo svojho detstva, akoby z nejakej krajiny	kurátori - Vaněk, Sternson	SNM - MŽK v Bratislave	29. september - trvá	prevzatá	spoločensk ovedná	56	nie

Edičná činnosť

Edičnou činnosťou múzeum sprostredkúva informácie o expozíciách, výstavách, o aktivitách múzea verejnosti, iných kultúrnych podujatiach. Ročne vydá niekoľko stoviek plagátov, letákov, propagujúcich expozície, výstavy, výchovno-vzdelávacie a kultúrno-spoločenské aktivity a rozličné aktivity múzea. Tieto sú dopĺňané skladačkami, katalógmi (do 15 strán).

Múzeum vydáva aj obsahovo rozsiahlejšie edičné tituly, ktoré posúvajú informácie získané odborným spracovaním informačného potenciálu zbierkových predmetov, ako sú zborníky, monografie, väčšie katalógy k výstavám, sprievodcovia po stálych expozíciách múzea. Samostatné tituly (fontés, monografie, veľké katalógy k výstavám) a vedecké štúdie v periodických aj neperiodických zborníkoch, ktoré sú výsledkom vedecko-výskumnej činnosti kurátorov múzea a iných odborných zamestnancov, často prinášajú nové pohľady a nové poznatky na skúmanú problematiku.

Popri tlačených edičných tituloch SNM čoraz viac využíva elektronické médiá na sprístupňovanie informácií o činnosti múzea, vrátane elektronicky vydávaných zborníkov z odborných a vedeckých konferencií a seminárov. Elektronické médiá a sociálne siete slúžia na vydávanie aktuálnych informácií, otvorenie výstav, expozícií, prednášky, koncerty, sprievodné aktivity k výstavám, napr. komentované kurátorské prehliadky.

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku

Katalóg v troch jazykoch bol vydaný k výstave o živote a tvorbe spisovateľa I. Madácha pri príležitosti 200.výročia narodenia spisovateľa.

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Cieľom publikácie Židovské sviatky a kolobeh života je priblížiť čitateľovi toto bohaté duchovné a kultúrne dedičstvo. Judaizmus je náboženstvo, ktoré sprevádza židovský národ jeho každodenným životom. Je prijatou cestou, ktorá vedie k naplneniu Božích prikázaní. Odpovedá na otázky, kde pramenia a aký je ich zmysel plnenia.

Publikácia približuje osudy rómskych komunít v európskom a slovenskom historickom kontexte. Predstavuje prehľad dejinných udalostí, ktoré sa odohrali v nacistickom Nemecku, nacistami okupovanej Európe a na území slovenského štátu medzi rokmi 1933 – 1945. Tieto udalosti súviseli so systematickou diskrimináciou rómskeho obyvateľstva v rôznych krajinách, ktorá prerástla počas druhej svetovej vojny do genocídy. Kniha vyšla v troch jazykoch (slovenský, anglický a rómsky).

Edičná činnosť – sumárna tabuľka za národnostné múzeá SNM

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave					
M I 200	45 strán	maďarský	250	katalóg	Gabriella Jarábik
M I 200	45 strán	slovenský	150	katalóg	Gabriella Jarábik
M I 200	45 strán	anglický	100	katalóg	Gabriella Jarábik
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave					
Židovské sviatky a kolobeh života	68 strán	slovenský	1000	monografia	Kamenická, Vaněk
Prenasledovanie Rómov počas holokaustu	224 strán	slovenský, anglický, rómsky	500	monografia	Beránek

Publikačná činnosť**SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave**

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	3

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné práce (štúdie a články)	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	38
Spolu	45

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Vedecké práce (štúdie a články)	4
Odborné práce (štúdie a články)	5
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	10

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné práce (štúdie a články)	4
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	12

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Odborné práce (štúdie a články)	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	40
Spolu	43

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	4

Kultúrno-vzdelávacia činnosť a iná prezentačná činnosť

Neoddeliteľnou súčasťou prezentačných aktivít múzeí SNM sú kultúrno-vzdelávacie aktivity.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

V oblasti prezentačných aktivít múzeum spolupracuje s viacerými občianskymi združeniami. Kultúrne podujatia Odkazy IV. – koncert venovaný českým typografom, Marii Jeršovej, A. Heydukovi sú organizované Múzeom kultúry Čechov na Slovensku v spolupráci s OZ Združenie turčianskych muzikantov a OZ Pivnica, pričom prvé dva koncerty sa uskutočnili v záhrade, resp. budove Etnografického múzea. Kultúrne podujatia - koncerty Kvarteta Martinů a predvianočný koncert boli organizované Múzeom kultúry Čechov na Slovensku v spolupráci s Českým spolkom na Slovensku a Českým spolkom v Martine a konali sa v iných inštitúciách. Prednášková činnosť bola venovaná Alfrédovi Pifflovi a Alici Masarykovej. Múzeum sa úspešne podieľalo aj na programovom zabezpečení podujatia Noc múzeí.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Lektoráty	42	249	75	0	400
Špecializované akcie	6	180	95	0	0
Iné podujatia	5	497	498	0	0
Spolu	53	926	668		400

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

V roku 2023 boli realizované 3 kultúrno-vzdelávacie podujatia, ktorých sa zúčastnilo 136 návštevníkov. Realizoval sa aj už 19. ročník podujatia „Spoznajme sa/Te prindžaras amen“. Múzeum pre svojich návštevníkov okrem stálych expozícií pripravilo prezentáciu: Festival Tepláreň

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Lektoráty	136	(3 422 evidované v návštevnosti Múzea slovenskej dediny)	Evidované v návštevnosti Múzea slovenskej dediny	0	0
Špecializované akcie	1	182	59	0	546
Iné podujatia	2	75	19	0	216
Spolu	139	257	78	0	762

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

V období Veľkej noci a Vianoc v múzeu prebiehali tematické vzdelávacie programy pre ZŠ, v niekoľkých opakovaníach. Medzi iné podujatia zaradujeme vernisáže výstav a podujatie Noc múzeí a galérií.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	98	0	40	147

Kultúrne podujatia	1	25	25	0	0
Špecializované akcie	3	28	0	35	42
Iné podujatia	6	318	277	109.6	124
Spolu	12	469	302	184.6	313

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

V roku 2023 si SNM - Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku a obec Dolná Strehová pripomenuli 200. výročie narodenia Imre Madácha, významnej osobnosti maďarskej literatúry. V januári 2023 bol slávnostne vyhlásený Pamätný rok Imre Madácha v kaštieli v Dolnej Strehovej, kedy Obecné zastupiteľstvo udelilo Čestné občianstvo I. Madáchovi In memoriam. Pamätný rok sa niesol v duchu celoročnej série podujatí v oblasti umenia, vedy a kultúry.

K téme deportácie a výmeny obyvateľstva, ktorú prezentuje putovná výstava Vymenené životy sa viaže stretnutie a beseda za účasti prezidentky SR Zuzany Čaputovej a prežívšimi pamätníkmi a obeťami tohto politického rozhodnutia.

V 2. polroku sa v rámci Pamätného roka I. Madácha usporiadali nasledovné podujatia: Deň maďarskej drámy (september), prednášky a prezentáciu k výstave o Tragédii človeka, 2 divadelné predstavenia v Dolnej Strehovej a v Bratislave, do ktorých sa zapojili aj stredné školy zo Šiah, Fiľakova a z Bratislavy.

V SNM – MKMS v Bratislave a v Dolnej Strehovej sa uskutočnila medzinárodná literárnovedná konferencia pri príležitosti 200.výročia narodenia I. Madácha s názvom Storočia Madácha, na ktorej sa zúčastnilo 26 prednášateľov.

V Sklabinej sa celoročne organizujú podujatia na tému: životné udalosti Kálmána Mikszátha a jeho rodiny, podujatia pre detských návštevníkov: výtvarná súťaž pre deti a bábkové predstavenia. V Dolnej Strehovej sa úspešne využíva obnovený park na organizovanie rôznych športových a kultúrnych podujatí. V parku je vybudované aj malé pódium a detské ihrisko.

Expozície, výstavy a podujatia sú propagované aj na webovej stránke SNM a múzea. Každá pobočka prezentuje svoju činnosť a podujatia aj na Instagrame, facebooku.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10	482	482	0	0
Lektoráty	126	4650		0	0
Prednášky a besedy	8	495	495	0	0
Kultúrne podujatia	19	980	448	0	0
Špecializované akcie	15	1883	1272	550	0

Iné podujatia	15	540	540	0	0
Spolu	193	9030	3237	550.00	0.00

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

V období Veľkej noci a Vianoc v múzeu prebiehali tematické vzdelávacie programy pre ZŠ, v niekoľkých opakovaniach.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	76	0	0	0
Lektoráty	10	131	0	0	0
Prednášky a besedy	1	32	0	0	0
Špecializované akcie	1	1970	0	0	0
Spolu	16	2209	0	0	0

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

13. 01. 2023 sa uskutočnilo podujatie s názvom: Nový rok 2023 podľa juliánskeho kalendára. O novoročných zvykoch a tradíciách rozprával šéfkuchár Vladimír Morochovič, choreograf Miroslav Morochovič a v rámci programu vystúpili ľudové speváčky Dominika a Blažena Šuťákové - dvojnásobné laureátky Makovickej struny a tanečníci PULS a DJZ.

16. 02. 2023 múzeum pripravilo Medailón k 100. výročiu narodenia Anny Halgašovej - významnej osobnosti Rusínov, zberateľky ľudovej slovesnosti. Prezentáciu pripravila a publiku predniesla Ľuba Kráľová.

23. 02. 2023 sa uskutočnila beseda o revitalizácii menšinových kultúr v Poľsku, na Slovensku a vo svete vrátane rusínskej kultúry v Poľsku a na Slovensku s hosťami, prof. Helenou Duc'-Fajfer, prof. Ewou Michna z Jagelovskej univerzity v Krakove, prof. Tomášom Wicherkiewiczom z Univerzity v Poznani v Poľsku. Besedu s hosťami viedla riaditeľka múzea Ľuba Kráľová.

23. 03. 2023 sa realizoval Rusínsky knižný festival spojený s predajom rusínskych kníh a autorským čítaním literárnych diel: Ľudmily Šandalovej, Márie Šmajdovej, Mikuláša Konevala a Miroslava Žolobaniča. Autorské čítanie bolo sprevádzané prezentáciou so životopisom a tvorbou jednotlivých autorov. Prezentáciu pripravila a besedu s autormi viedla Ľuba Kráľová.

13. 05. 2023 sa uskutočnilo špecializované podujatie v rámci celosvetového podujatia Noc múzeí a galérií 2023 s bohatým programom pre návštevníkov všetkých vekových skupín. O histórii a kultúre Rusínov si návštevníci rozšírili vedomosti prostredníctvom premietania filmov V osídľach veľmocí a Podkarpatská realistická rusínska maliarska škola. Krásu

rusínskych ľudových piesní sprostredkovali návštevníkom speváčky Marianna Železná, Anna Servická a LH Dribna a FS Stučica zo Sniny.

K zaujímavým lákadlám tohoročnej Noci múzeí patrilo aj stretnutie s výrobcom starých hudobných ľudových nástrojov, interpretom a multiinstrumentalistom Michalom Smetankom z Levoče a rusínska opekačka. Vyvrcholením programu bolo vystúpenie FS–Stučica s cimbálovou hudbou zo Sniny s hudobno-slovnými pásmami zo života Rusínov – „Kolo vody blyže“ – „I doma je Ameryka“.

20. 06. 2023 sa uskutočnila prezentácia knižnej publikácie Karpatská Rus - historický atlas, autor Prof. Dr. Paul Robert Magocsi.

K výstave Od Andreja Varcholu po Andyho Warhola a späť sa realizovali (09. 11. 2023 a 20.11. 2023) besedy pre študentov stredných a vysokých škôl s riaditeľom Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach M. Cubjakom. Cieľom bolo vzdelávanie a zvyšovanie povedomia medzi mládežou o Rusínoch a významných osobnostiach pochádzajúcich z rusínskeho prostredia. Naplánované sú aj ďalšie besedy s kurátormi MMUAW v Medzilaborciach, autormi Martinom Cubjakom a Michalom Byckom.

24. 11. 2023 sa uskutočnilo nahrávanie štyroch relácií pre rádio Rusyn FM o histórii, živote, kultúre a hodnotách Rusínov v súčasnej spoločnosti, jednou z besedujúcich bola aj riaditeľka múzea PhDr. Mgr. Ľ. Kráľová, Ph.D., ďalšími boli Vladimír Protivňák, predseda ROS v Medzilaborciach a Igor Latta, bývalý herec DAD.

V rámci výchovno-vzdelávacej činnosti boli žiakom základných a študentom stredných a vysokých škôl poskytnuté komentované prehliadky k výstave Od Andreja Varcholu po Andyho Warhola a späť a autorské tvorivé dielne – ateliéry Anny Simkovej, kurátorky pre výtvarnú činnosť v SNM – MRK inšpirované uvedenou výstavou (realizované spolu 8x), kde si žiaci či študenti mohli pod dohľadom odbornej lektorky PaedDr. Mgr. Anny Simkovej vyskúšať rôzne umelecké techniky, maľovanie, otláčanie a pod.

13. 12. 2023 sa uskutočnil koncert s názvom Vianočné poklady v slove a hudbe s prednáškou otca Petra Savčáka, odborného asistenta Pravoslávnej teologickej fakulty v Prešove a kňaza farnosti Varadka, Malá Polianka, ktorý zaujímavou formou komentoval staré liturgické texty zo 17. storočia.

Pre školské skupiny, ktoré navštívili múzeum je poskytnuté odbornými zamestnancami lektorovanie k aktuálnym výstavám a expozíciám v SNM – MRK v Prešove.

PhDr. Mgr. Ľ. Kráľová, Ph.D sa na základe pozvania splnomocnenca vlády Slovenskej republiky pre národnostné menšiny pána Lászlóa Bukovszkeho zúčastnila dňa 28. 06. 2023 v Hoteli Bôrik v Bratislave na Follow-up seminári o implementácii Rámcového dohovoru na ochranu národnostných menšín v Slovenskej republike. Cieľom podujatia bolo vytvorenie platformy pre dialóg o implementácii RDNM v Slovenskej republike s členmi delegácie Rady Európy, predstaviteľmi ústredných orgánov štátnej správy, predstaviteľmi národnostných menšín, ako aj odborníkmi z akademickej a vedeckej obce zaoberajúcimi sa ochranou práv národnostných menšín. PhDr. Mgr. Ľ. Kráľová, Ph.D. svojou aktívnou účasťou k téme "Výchova a vzdelávanie národnostných menšín - kde končí úloha štátu a kde začína úloha samosprávy a civilnej sféry?" prispela k splneniu cieľa uvedeného podujatia.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	8	188	20	0	504
Lektoráty	2	49	0	0	98
Prednášky a besedy	2	127	45	0	155.5
Kultúrne podujatia	4	231	231	0	0
Špecializované akcie	1	75	47	0	102
Iné podujatia	1	115	115	0	0
Spolu	18	785	458	0	859.5

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Začiatok roka (január) múzeum privítalo nový rok podľa juliánskeho kalendára ozvláštnený o gastronomické zážitky tradičnej ľudovej zabíjačky podujatím Novoročné vinšovanie v skanzene. V marci si pripomenuli meno génia ukrajinského národa Tarasa Ševčenka poeticko-hudobným programom pod názvom Karpatské očarenie z cyklu Marcovou cestičkou k Tarasovi. Letná turistická sezóna v skanzene odštartovala 28. 04. 2023 symbolickým postavením mája. Ústrednou témou Noci múzeí a galérií 2023 bola výstava násteniek „Daj mi Janičku jablčko dam ti svoje srdiečko“. Počas podujatia nechýbal kultúrny program, workshop a tradičná gastronómia. Začiatkom júna múzeum zorganizovalo Huncútsky deň v skanzene - obľúbené podujatie pre rodiny s deťmi. Múzeum participovalo aj na ďalších podujatiach, ako boli: 49. súťažná prehliadka ľudových piesní Makovická struna, krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby Cineama 2023, či Koncert v záhrade v rámci sprievodných aktivít Leta v meste Svidník. Zamestnanci múzea výrazným príchom podporili organizačno-technické zabezpečenie 69. slávností rusínsko-ukrajinskej kultúry, napriek tomu, že sa program neuskutočnil v Národopisnej expozícii v prírode SNM – MUK z dôvodu nepriaznivého počasia. Portfólio kultúrno-vzdelávacej činnosti prezentovalo 14 aktivít (Z vtáčieho slovníka, Sviečky hromničky, Samoznejúce hudobné nástroje, Maľujeme kraslice, Prvé písmo Slovanov, Farma – tábor, Na zelenej lúke, Ikonopisecká dielňa, Zahrajme sa – V mäkkej tráve na paseke, „Daj mi Janičku jablčko dam ti svoje srdiečko“, Remeslá, Vianočné ozdoby).

Vyvrcholením letnej sezóny bolo obľúbené podujatie v múzeu v prírode pri príležitosti DEKD – Deň ľudových tradícií a PIROHY 2023 pod záštitou Ukrajinského veľvyslanca na Slovensku Myroslava Kastrana a Predsedu PSK Milana Majerského, ktorý výraznou mierou zvyšuje návštevnosť, a teda priamo úmerne aj príjmy zo vstupného, ale hlavne poukazuje na kultúrno-kreatívny potenciál múzea v očiach širokej verejnosti. Záver roka patril turistickému pochodu Chodníkmi A. Pavloviča, repríze medzinárodnej výstavy 11. bienále umeleckej ľanovej tkaniny pod názvom Z krosna do Krosna v spolupráci

s Múzeom remesiel v Krosne, medzinárodnej konferencii Carpathia UNESCO – Green Carpathia, prezentácii knihy „Medovníkové spomienky, rady a skúsenosti“ od Márie Mafky Molčanyiovej a kultúrno-spoločenským podujatiam: koncertu duchovnej piesne pod názvom Večer ukrajinskej koledy, na ktorom vystúpil Zbor sv. Romana Sladkopevca, divadelnému predstaveniu z repertoáru Divadla Alexandra Duchnoviča v ukrajinskom jazyku – Chránite Flores, 4. ročníku súťažnej prehliadky kolied Vianočná hviezdica, spoločenskému stretnutiu s odídenkami z Ukrajiny – Vianoce v múzeu a štefanskému koncertu Igora Kucera Vianočné Intermezzo.

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklad y (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	23	514	49	27.80	842
Lektoráty	7	189	60	0	192
Kultúrne podujatia	7	853	853	32.58	0
Špecializované akcie	6	2538	1451	332.33	4866
Iné podujatia	6	670	308	50.30	0
Spolu	49	4764	2721	443.01	5900.00

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

V hodnotenom období múzeum pripravilo dve špecializované akcie, jednou z nich bola Noc múzeí a galérií 2023, ktorej sa zúčastnilo takmer 650 návštevníkov, pričom 159 z nich si zakúpilo vstupenku priamo v MŽK; 4 kultúrne podujatia (vernissáže, predstavenie kníh, odhalenie pamätnej tabule), ktorých sa zúčastnilo 185 neplatiacich návštevníkov a 7 špecializovaných prednášok. Múzeum poskytlo 6 vzdelávacích programov, z toho 4 online, spolu pre 114 žiakov.

SNM – MŽK-Múzeum holokaustu v Seredi organizovalo rôzne podujatia, k najvýznamnejším patrili tie, ktoré sa konali pri príležitosti pamätných dní, či pietnych spomienok (27. január 2023 – Medzinárodný deň pamiatky obetí holokaustu, 25. marec 2023 – pietna spomienka na obeť 1. transportu židovských žien a dievčat zo Slovenska, 2. august – Pamätný deň genocídy Rómov a 9. september – Pamätný deň obetí holokaustu a rasového násillia). Okrem toho múzeum otvorilo a vo svojich priestoroch výstavy a usporiadalo koncerty.

SNM – MŽK-Múzeum holokaustu v Seredi za rok 2023 poskytlo 391 vzdelávacích programov, z ktorých sa 53 uskutočnilo v rámci externých prednášok, 324 tvorili vzdelávacie programy poskytnuté v múzeu, 13 tvorili workshopy a 1 online vzdelávací program.

Do kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácie múzea sú zahrnuté aj podcasty, blogy, videá pre online propagáciu a prezentáciu na sociálnych sieťach (Facebook a Instagram).

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	397	14530	0	0	26039
Lektoráty	639	2078	0	0	3012
Prednášky a besedy	8	100	0	0	402
Kultúrne podujatia	19	974	858	0	580
Špecializované akcie	6	1237	1078	0	795
Spolu	1069	18919	1936	0	30828.00

Marketing a komunikácia

Koordinátorom marketingu a komunikácie s verejnosťou a médiami je Úsek komunikácie – Centrum múzejnej komunikácie (CMK) na Generálnom riaditeľstve SNM v Bratislave, ktoré zabezpečuje komunikáciu na centrálnej úrovni. CMK má v gescii aj webovú stránku SNM.

Propagácia jednotlivých prezentačných aktivít je v gescii špecializovaných múzeí, ktoré komunikujú svoje aktivity, pričom sa orientujú na komunikáciu najmä s regionálnymi médiami. Smerovaniu spolupráce s médiami pomáha aj pravidelný monitoring, ktorý SNM poskytuje TASR. Väčšina špecializovaných múzeí SNM používa na svoju propagáciu a prezentáciu aj sociálne siete.

Aj v roku 2023 pokračovala mediálna spolupráca s partnermi SNM - Tlačovou agentúrou Slovenskej republiky, vydavateľstvom Petit Press, a.s. a Ringier Slovakia Media, ako aj s o.z. PraveSlovenske.sk, kde na základe vzájomného plnenia vznikol priestor pre medializáciu a propagáciu programu a aktivít múzeí Slovenského národného múzea. Realizoval sa aj pilotný projekt s partnerom NN Životná poisťovňa, a.s.; NN Tatry – Sympatia, d.d.s., a.s.

Propagácia múzea

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

MKČS pravidelne informuje verejnosť o svojich aktivitách na webových stránkach a sociálnych sieťach SNM – Múzeí v Martine, pravidelne tiež prostredníctvom médií (televízia, rádio).

V televízii (z toho 4 v rozhlase)	8
Na internete	5
Direct mailing	1 215

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

MKRS pravidelne informuje verejnosť o svojich aktivitách na webových stránkach a sociálnych sieťach SNM – Múzeí v Martine. Pravidelne tiež prostredníctvom médií (televízia, rádio) prináša verejnosti informácie, týkajúce sa rôznych oblastí života, dejín a kultúry Rómov na Slovensku.

V televízii	3
Na internete	18
Direct mailing	2502

SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Múzeum pravidelne informuje verejnosť o svojich aktivitách na webových stránkach a sociálnych sieťach SNM, prostredníctvom médií (televízia, rozhlas, tlač).

V tlači	23
V rozhlase	2
V televízii	16
Na internete	177
Exteriérová reklama	130
Direct mailing	2680

SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Múzeum pravidelne informuje verejnosť o svojich aktivitách na webových stránkach SNM, tiež prostredníctvom médií (televízia, rozhlas, tlač).

V tlači	7
V rozhlase	3
V televízii	2
Na internete	32

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Na propagáciu múzea boli využívané rôzne spôsoby - články v tlači (periodiká - Kam za kultúrou v Prešove, noviny - dvojtýždenník InfoRusyn,, Prešovský Korzár /SME/, Go Prešov, TASR...) rozhlasové alebo televízne vstupy (RTVS- v rámci NEV (národnostno-etnického vysielania) - rusínske vysielanie v rádiu Patria či Regina v Košiciach, Rádio Devín, Rusínsky magazín v RTVS v Košiciach, Lem-FM - rusínske rádio v Poľsku,...), ako aj internet (sociálne siete - web stránka SNM, Facebook, YouTube a pod.).

V rámci propagácie je využívaná aj možnosť prezentovania sa prostredníctvom internetových relácií v internetovom rusínskom rádiu Rusyn.FM s redaktorom Ladislavom Jasikom, ktoré boli natočené v priestoroch nášho múzea - o histórii, kultúre a školstve Rusínov na Slovensku, no i krátkych dejinách nášho múzea.

https://www.rusyn.fm/archiv/nakusistoriji_6-12-2023/

https://www.rusyn.fm/archiv/nakusistoriji_13-12-2023/

https://www.rusyn.fm/archiv/nakusistoriji_20-12-2023/

https://www.rusyn.fm/archiv/nakusistoriji_27-12-2023/

V tlači	31
V rozhlase	19
V televízii	32
Na internete	22
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	900

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Propagácia múzea prebiehala najmä vo virtuálnom priestore, t.j. na sociálnych sieťach (Facebook, Youtube a Instagram) a v online spravodajstve, avšak o našej činnosti informovali aj tlačené noviny, rozhlas a televízia. Expozície, výstavy a podujatia sú propagované aj na webovej stránke SNM a múzea. Každá pobočka prezentuje svoju činnosť a podujatia aj na Instagrame, Facebooku.

V tlači	40
V rozhlase	13
V televízii	12
Na internete	35
Exteriérová reklama	40
Direct mailing	30

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

V tlači	62
V rozhlase	58

V televízii	12
Na internete	1980
Exteriérová reklama	294
Direct mailing	15 700

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Propagácia múzea prebiehala najmä vo virtuálnom priestore, t.j. na sociálnych sieťach (Facebook, Youtube a Instagram), webových stránkach SNM a tiež prostredníctvom médií (televízia, rozhlas, tlač).

V tlači	21
V rozhlase	32
V televízii	35
Na internete	245
Direct mailing	3

Knižnica

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1719 + 301 v Čitárni L. Grendela
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		92
z toho	kúpou	
	darom	92
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

V múzeu sa nachádza odborná knižnica pre zamestnancov múzea a je vytvorená aj Čítareň Lajosa Grendela, ktorá slúži aj ako expozícia o spisovateľovi, kde je vytvorená aj malá knižnica (301 zväzok), ktorá obsahuje aj najobľúbenejšie knihy spisovateľa. Knižničný katalóg príručnej pracovnej knižnice bol v minulosti vedený vo fyzickej forme, v roku 2022 sa pokračovalo s elektronickou evidenciou kníh. Späťne sa do elektronickej evidencie prepisujú všetky údaje.

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0

Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5590
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		237
z toho	kúpou	0
	darom	237
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		3248
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		8
z toho	prezenčné výpožičky	8
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		51
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		7
Návštevníci knižnice		5
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Knižnica je v štádiu budovania, funguje iba na výpožičkách pre zamestnancov múzea. Na evidovanie kníh sa využíva knižničný systém KOHA.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		50424
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		980
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		75
z toho	kúpou	11
	darom	48
	výmenou	16
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		62
z toho	prezenčné výpožičky	40
	absenčné výpožičky	22
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1

Plocha priestorov knižnice v m ²	150
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	6
Návštevníci knižnice	32
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	108.66
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

V pôsobnosti SNM – MŽK pôsobia dve samostatné knižnice: Knižnica SNM – MŽK v Bratislave (MZKB) a Knižnica Múzea holokaustu v Seredi (MHS). Údaje o jednotlivých knižniciach vykazujeme samostatne.

	Múzeum holokaustu v Seredi	MŽK Bratislava
Ročný prírastok knižničných jednotiek	86	593
z toho	kúpou	0
	darom	208
	výmenou	6
	bezodplatným prevodom	379
Výpožičky spolu	9	447
z toho	prezenčné výpožičky	96
	absenčné výpožičky	351
Náklady na nákup knižničného fondu	0	0

Odborno-metodická, analytická a koncepčná činnosť

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku

Pracovníci MkrnS pôsobia vo viacerých odborných komisiách a záujmových profesijných združeniach (A. Daneková – Akvizičná komisia Slovenského národného múzea, Rada na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva, Predstavenstvo Zväzu múzeí na Slovensku,

Odborná komisia pre výchovu a vzdelávanie v múzeách ZMS na Slovensku). V rámci tejto činnosti sa venujú aj agende národnostných menšín a dokumentácie a prezentácie ich dejín a kultúry. Okrem toho realizujú aj odbornú-metodickú činnosť na požiadanie individuálnych žiadateľov.

SNM – Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku

- Desať slovenských rokov Bohuša Šippicha, referát na konferencii Výtvarní umelci Turca v prvej polovici 20. storočia, 7. 11. 2023, Literárne múzeum SNK, Martin
- Recenzný posudok Zborník príspevkov zo seminára Drevená hračka (SNM - Múzeum bábkárskych kultúr a hračiek Modrý kameň)
- Recenzný posudok Kokešová, H.: Masarykovy a Bystrička (Zb. SNM v Martine – Kmetianum XVI. 2023)

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Múzeum v rámci svojej metodickej činnosti poskytuje metodicko-odbornú pomoc vo forme konzultácii pre správcov miestnych zbierok na území južného Slovenska, a v záujme skvalitnenia odbornej metodickej činnosti dlhé roky spolupracuje aj s Muzeologickou spoločnosťou na Matúšovej zemi, ktorá zastrešuje regionálne a mestské múzeá a výstavné miesta na južnom Slovensku.

Múzeum poskytuje odbornú-metodickú pomoc a úzko spolupracuje s Občianskym združením Grendel Lajos na projektoch súvisiacich s osobnosťou a pozostalosťou spisovateľa Lajosa Grendela a Čítárňou Lajosa Grendela v SNM-MKMS. Činnosti sú zamerané na 3 hlavné ciele: výskum, odborné spracovanie pozostalosti Lajosa Grendela; vytvorenie, zveľaďovanie a popularizácia viacjazyčnej spoločenskovednej knižnice v Čitárni Lajosa Grendela a budovanie komunity. Múzeum ďalej úzko spolupracuje s Občianskym združením Tradície a hodnoty, ktoré múzeu pomáha s koncepciou a prezentačnou činnosťou.

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry na Slovensku

Mgr. Oľga Minčičovej boli poskytnuté konzultácie ohľadom etnografických zbierok na tému Kroje z okolia Sniny záučelom ich výskumu.

Pre duchovného Gréckokatolíckeho arcibiskupstva v Prešove PhDr., ThLic. Juraja Gradoša, PhD boli vypracované pripomienky k textu pripravovanej publikácie Klokočovsko-jaroslavská ikona Matky súcitu a milosrdenstva.

Mobilita študentov Wroclavskej univerzity od 29. 4. 2023 do 4. 5. 2023 zameraná na výskum interkultúrnych ukrajinsko-slovenských kontaktov v minulosti a súčasnosti s využitím skúsenosti a praxe múzejných pracovníkov.

Medzinárodná vedecko-pedagogická stáž doc. Ľudmily Limonovej z Užhorodskej národnej univerzity od 3. 4. 2023 do 2. 6. 2023 na tému: Komunikácia v kontexte dialógu kultúr pod vedením J. Džoganíka (online). Medzinárodná dištančná vedecko-pedagogická stáž vysokoškolských pedagógov (profesorov a docentov) Užhorodskej národnej univerzity v SNM - MUK vo Svidníku pod vedením J. Džoganíka v období november - december 2023 na tému Vzájomné pôsobenie jazyka a kultúry: recepcia a interpretácia. Mgr. Marianne Šimkovej boli poskytnuté materiály na tému Svadba - čepčenie v okrese Svidník. Riaditeľ SNM – MUK J. Džoganík a kurátorka I. Vasilenková sa spoločne zúčastnili II.

ročníka konferencie Únie múzeí v prírode v Múzeu liptovskej dediny v Pribyline (5. – 7. 9. 2023). Miestom konania III. ročníka konferencie Únie múzeí v prírode by mala byť Národopisná expozícia v prírode (skanzen) SNM – MUK vo Svidníku.

I. Vasilenková bola aktívnou účastníčkou medzinárodnej konferencie o vyst'ahovalectve vo Vihorlatskom múzeu v Humennom s príspevkom Vyst'ahovalectvo – reflexie a posolstvá vo víre času (23.11.2023). Zamestnanci SNM - MUK sa v sledovanom období podieľali na príprave Záverečnej správy - Reportu medzinárodného projektu v rámci programu ENI CBC HUSKROUA 2014 – 2020 pod názvom Spájanie kultúr – Kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti (HUSKROUA /17020/ 3.1. /004).

SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

V rámci odborno-metodickej, analytickej a koncepcnej činnosti sa pracovníci múzea holokaustu podieľali prípravou a rozvojom vzdelávacích programov (online a prezenčne), členstvom v pracovných skupinách a odborných radách, vyhotovením analýz, posudkov, či recenzií.

V SNM - MŽK sa koncepcne zameriavame na evalváciu zbierkového fondu a dopĺňanie chýbajúcich dát k jednotlivým zbierkovým predmetom. Z metodického hľadiska sme rozvíjali možnosti online vzdelávania ("virtuálna prehliadka" múzeom) a pripravili nové vzdelávacie programy. V spojitosti s dlhodobým plánom obnovy a modernizácie stálej expozície MŽK v Bratislave resp. celých priestorov, v ktorom múzeum sídli a s plánom vybudovania vzdelávacieho centra MŽK prebieha architektonická štúdia využiteľnosti budovy Zsigrayovej kúrie.

Cezhraničná spolupráca

SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Program: ENI CBC HUSKROUA 2014 - 2020 (Program cezhraničnej spolupráce Maďarsko-Slovensko – Rumunsko - Ukrajina 2014 - 2020)

Číslo projektu: HUSKROUA /1702/ 3.1. /0040

Názov projektu: Spájanie kultúr - Kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti

Termín realizácie projektu: 01.10. 2019 -31.12.2021, predĺženie do 06/2023

Partneri projektu: Župné múzeum Satu Mare, Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Zakarpatské múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode

Celkový rozpočet projektu: 565 080,00 €

Celkový rozpočet SNM - MUK: 148 269,48 €

Z toho poskytnutých a vyčerpaných: 53 377,20 €

Projekt bol oficiálne ukončený 30.06.2023. Všetky aktivity SNM – MUK Svidník boli realizované do konca roku 2022.

Záver správy z administratívnej finančnej kontroly z Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR, sekcie programov cezhraničnej spolupráce, odboru kontroly implementácie programov cezhraničnej spolupráce:

Oprávnené výdavky: 148 269,48 €

Neoprávnené výdavky: 0,00 €

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Názov projektu: Vytvorenie výstavy pri príležitosti 200. výročia narodenia Imre Madácha s názvom „...zložil som báseň...“.

Finančná podpora: Národný kultúrny fond Maďarska z Programu Maďarský Génus.

Partner projektu: Občianske združenie Tradície a hodnoty.

Dátum realizácie: 1.december 2022 – 31.december 2023

Celkové výdavky projektu (zdroj 35): 25 557,41 €

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku si vytýčilo za cieľ dôstojne si pripomenúť 200. výročie narodenia Imre Madácha, významného tvorcu maďarskej literatúry. V januári 2023 bol slávnostne vyhlásený Pamätný rok Imre Madácha, ktorý sa niesol v duchu celoročnej série podujatí v oblasti umenia, vedy a kultúry. Významnou zastávkou pamätného ročníka bola Bratislava, kde bola realizovaná pamätná výstava Imre Madácha s názvom „...zložil som báseň...“ s ústredným motívom veľdiela spisovateľa Tragédia človeka.

Prínos projektu: Predmetné dielo, ako aj výstava nevzniklo ako ilustrácia Tragédie človeka, ale vychádzalo z myšlienok, ako napríklad súvislosť medzi existenciou a dušou súčasného človeka, vďaka čomu je vhodné na to, aby v návštevníkoch navodilo pocit, ktorý uľahčí pochopenie jednotlivých tém Tragédie človeka. Výstava má za úlohu zvýšenie povedomia verejnosti o význame Madáchovho celoživotného diela, najmä Tragédie človeka, popularizáciu literatúry, histórie a výtvarného umenia pomocou múzejných nástrojov, aktivizáciu návštevníkov múzea a vytvorenie interaktívneho priestoru pre vzdelávanie. Výstava je prezentovaná v troch jazykoch – maďarskom, slovenskom a anglickom – a je pripravený k nej tiež trojjazyčný katalóg. Ďalšou zaujímavosťou je možnosť si vo výstave zakúpiť knihu Tragédia človeka v maďarskom jazyku z roku 2019 a v slovenskom preklade Jitky Rožňovej z roku 2021, obe vo vydání Spolku Madách, Bratislava.

Financovanie národnostných múzeí za roky 2019 – 2023

Rozpočet zo ŠR – bežné výdavky	2019	2020	2021	2022	2023
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	46 054	57 611	53 654	53 200	61 910
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	57 835	71 443	100 797	66 548	76 721
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	86 471	106 391	111 307	98 522	111 155
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	143 655	167 410	78 116	154 910	167 706
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	466 067	432 311	540 124	511 196	466 529
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	455 132	491 915	636 769	455 250	520 115

SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	193 435	229 081	228 193	222 572	275 433
SNM – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	475 972	516 695	398 832	444 770	428 076
SNM – Múzeum holokaustu v Sereďi	372 840	411 904	436 681	424 158	424 207
SNM SPOLU	2 297 461	2 484 761	2 584 473	2 431 126	2 531 852

Poznámka:

SNM-Múzeum holokaustu je len oddelenie Múzea židovskej kultúry, avšak s vlastným rozpočtom.

SNM-Múzeum kultúry Rómov na Slovensku je súčasťou Slovenského národného múzea – Múzeí v Martine, avšak s vlastným rozpočtom.

SNM-Múzeum kultúry Čechov na Slovensku je súčasťou Slovenského národného múzea – Múzeí v Martine, avšak s vlastným rozpočtom.

V uvedených rozpočtoch sú uvedené len bežné výdavky bez prioritných projektov a kapitálových výdavkov, ktoré by skreslili údaje.

Rozpočet prioritné projekty	2021	2022	2023
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	0	1 801	0
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	0	940	0
SNM – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave	0	0	0
SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	0	580	0
SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	0	78 408	0
SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	0	1 638	0
SNM – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	0	3 641	0
SNM – Múzeum židovskej kultúry na Slovensku v Bratislave	0	0	0
SNM-Múzeum holokaustu v Sereďi	0	0	0
SPOLU	0	87 008	0

Poznámka:

Ako prioritné projekty sú v tabuľke uvedené transfery z MK SR v programe 08T*

V roku 2023 na akvizičnú činnosť boli pridelené finančné prostriedky v programe 08S*.

Čerpanie rozpočtu národnostných múzeí v roku 2023

	BEŽNÉ VÝDAVKY			KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY	
	zo štátneho rozpočtu	z vlastných zdrojov	prioritné projekty	zo štátneho rozpočtu	z vlastných zdrojov
Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	76 721	2 242	0	1 300	0
z toho na mzdy	46 942	75	0	0	0
na odvody	15 475	0	0	0	0
Múzeá v Martine - Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	91 910	78	0	20 254	0
z toho na mzdy	36 065	57	0	0	0
na odvody	11 929	0	0	0	0
SNM-Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	167 706	57	0	0	0
z toho na mzdy	108 063	8	0	0	0
na odvody	35 631	0	0	0	0
SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	466 529	49 171	0	8 980	0
z toho na mzdy	288 796	16 035	0	0	0
na odvody	85 615	17 646	0	0	0
SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	520 115	3 705	0	1 400	0
z toho na mzdy	264 323	0	0	0	0
na odvody	87 515	0	0	0	0
SNM-Múzeum	111 155	1 241		0	0

kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave			0		
z toho na mzdy	66 027	0	0	0	0
na odvody	23 400	0	0	0	0
SNM-Múzeum rusínskej kultúry v Prešove	275 433	1 680	0	2 350	740
z toho na mzdy	128 965	0	0	0	0
na odvody	58 165	0	0	0	0
SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	428 076	44 376	0	0	52 674
z toho na mzdy	202 922	24 556	0	0	0
na odvody	69 709	8 553	0	0	0
MŽK-Múzeum holokaustu v Sereďi	424 207	102 442	0	0	0
z toho na mzdy	213 872	6 343	0	0	0
na odvody	61 335	15 438	0	0	0

Zhodnotenie majetkovej pozície organizácie

V nasledujúcej tabuľke uvádzame zoznam národných kultúrnych pamiatok
národnostných múzeí v správe SNM

Inv. číslo	Názov	Múzeum	Účtovná hodnota	Zaradené
180104	Budova MKKN, Žižkova 14, Bratislava	SNM- Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave	240.747,71	12/1997
1801018	Pamätný dom K. Miksatha, Sklabina	SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave	14.060,78	12/2003
1801019	Kaštieľ I. Madácha, Dolná Strehová	SNM-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v	275.188,18	12/2003

		Bratislave		
1801037	Budova MŽK, Zsigrayova kúria Židovská 17, Bratislava	SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	950.095,40	8/2008
1801038	Židovský pracovný tábor MŽK, Sereď	SNM-Múzeum židovskej kultúry v Bratislave	216.966,25	10/2009
1/5-801	Hlavná expozičná budova	SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	300.690,20	12/1969
1/6-801	Galéria Dezidera Millyho	SNM-Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku	192.692,44	06/1977
budova DCČK	Dom Dr. Horákovej	SNM-Múzeá v Martine – Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	3.471,83	12/1970

Udelenie ukrajinského vyznamenania Radu za zásluhy III. stupňa

K pozitívam celkovej činnosti a dôstojnej prezentácie múzea v kultúrno-spoločenskej sfére sa
radi

slávnostné odovzdanie vysokého ukrajinského vyznamenania Radu za zásluhy III. stupňa

Jaroslavovi Džoganíkovi, riaditeľovi SNM – MUK vo Svidníku

na základe Dekréту Prezidenta Ukrajiny ukrajinským veľvyslancom na Slovensku
Myroslavom Kastranom, za prítomnosti generálneho riaditeľa SNM Branislava Panisa
a generálneho riaditeľa sekcie kultúrneho dedičstva a štátneho jazyka Ministerstva kultúry
SR Radoslava Ragača v priestoroch Slovensko-ukrajinského kultúrneho centra v Prešove.